

Согласовано:
на заседании совета педагогов
протокол № 1
от 30.08.2016г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ ЦРР
д\с № 78 «Алые паруса»
Пилипенко И.В.



Рабочая программа подготовительной группы №6
(возраст детей 6-7 лет)
с учётом Федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования
на основе примерной общеобразовательной
программы дошкольного образования
«От рождения до школы»
под редакцией
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Воспитатель: Беляева Л.В.

г. Ставрополь, 2016 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка.....
- Цели и задачи рабочей программы.....
- 1.2. Планируемые результаты.....
- 1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....
- 1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Общие положения.....
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....
 - Социально-коммуникативное развитие.....
 - Речевое развитие.....
 - Познавательное развитие.....
 - Художественно-эстетическое.....
 - Физическое развитие
- 2.3. Возрастные особенности детей на этапе завершения программы.....
- 2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....
- 2.5. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.....

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....
- 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....
- 3.3. Организация жизни и воспитания детей подготовительной группы.....
- 3.4. Паспорт группы.....
- 3.5. Планирование образовательной деятельности.....
- 3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....
- 3.7. Перечень литературных источников по подготовительной группе.....

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Ведущая цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей.

Эти качества реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Цель рабочей программы направлена на решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности внесения коррективов различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства

проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у

разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие:

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно социальной компетентности; развития игровой деятельности; развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на

социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие

детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 6-7 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы,

экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для

математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник,

квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для: формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры.

образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности,

ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.1. Возрастные особенности детей

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и

взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) по образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

2.4.Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он

сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

2.5. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и в несемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями, законными представителями, возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В течение года проводятся 4 тематических родительских собраний, а также вечера развлечений (см. приложение).

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда группы *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Образовательной Программы ДОУ. При проектировании РППС учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов).

Развивающая предметно-пространственная среда группы – часть образовательной среды ДОУ, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной

деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями возраста детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (телевизор, видеомэгаифон, мэгнитофон, компьютер, аудио и видео диски, материал из интернета), игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости

от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, ширм, природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывались целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* имеется следующее.

В групповом и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном зале), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как с взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами в различных игровых зонах:

- сюжетно-ролевых игр (оснащенной атрибутами для игр «Поликлиника», «Магазин», «Семья», «Кафе», «Автомастерская», «Ателье», «Салон красоты» и т.д.);
- конструирования (оснащенной наборами «Архитектор», «Лего», «Фантазия», «Самоделкин», «Тико» и т.д.
- художественно-эстетического развития,
- уголке ПДД,
- зоне физического,
- интеллектуального развития .

С целью развития у детей творческого мышления, выделен «Уголок ТРИЗ-игр», оборудованный пособиями: «Круги Луллия», «Волшебный экран», «Вертолина», «Эвритм», «Морфологический ящик» и др.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В группе обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Предметно-пространственная среда группы *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповом и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики..

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповом помещении и на прилегающей территории пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении и на прилегающей территории находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда *должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещение группы и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

3.3. Организация жизни и воспитания детей старшего возраста

Примерный режим дня Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режимные моменты	
Приём, осмотр, игры, Дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия	9.00-11.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.05-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Занятия, кружки, развлечения, игры, труд, индивидуальная работа	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30-19.00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Паспорт подготовительной группы №6

№	Ф.И. ребенка	Дата рождения	Пол	Группа здоровья	Примечание
1	Абзаров Малик Мехди Оглы	13.06.2010	М	2	подготовительная
2	Алавердов Альберт Рубенович	20.03.2010	М	2	подготовительная
3	Бакалов Степан Дмитриевич	7.05.2010	М	2	подготовительная
4	Бастрыкин Илья Алексеевич	3.08.2010	М	2	подготовительная
5	Беспалова Кира Евгеньевна	25.02.2011	Ж	2	подготовительная
6	Вартазарян Сергей Суренович	5.06.2010	М	1	основная
7	Григорьева Даниэлла Евгеньев.	10.12.2010	Ж	2	подготовительная
8	Гуц Роман Сергеевич	23.11.2010	М	2	подготовительная
9	Дегтярева Виктория Валерьевна	21.05.2010	Ж	1	основная
10	Евсеев Валерий Олегович	29.11.2010	М	1	основная
11	Зеленский Павел Александрович	21.12.2010	М	2	подготовительная

12	Калиберда Маргарита Андр.	2.10.2010	Ж	1	основная
13	Кобозева Алина Евгеньевна	21.10.2010	Ж	2	подготовительная
14	Копылов Даниил Игорьевич	17.09.2010	М	2	подготовительная
15	Колгин Георгий Игорьевич	30.04.2010	М	2	подготовительная
16	Крылова Александра Сергеевна	4.07.2010	Ж	2	подготовительная
17	Кураксина София Алексеевна	5.08.2010	Ж	2	подготовительная
18	Матаева Майганат Алжанбековна	18.06.2010	Ж	2	подготовительная
19	Морозов Денис Сергеевич	4.11.2010	М	2	подготовительная
20	Мясищева Оксана Михайловна	22.03.2010	Ж	3	спец.мед. группа
21	Наливко Владислав Олегович	27.09.2010	М	2	подготовительная
22	Куликова Ульяна Алексеевна	22.11.2010	Ж	1	основная
23	Пирогов Кирилл Олегович	10.01.2010	М	1	основная
24	Просолова Кристина Алексеевна	16.05.2010	Ж	2	подготовительная
25	Ремизова Дарья Михайловна	23.12.2010	Ж	2	подготовительная
26	Реморенко Мария Витальевна	26.12.2010	Ж	2	подготовительная
27	Ручкина Таисия Евгеньевна	22.04.2010	Ж	2	подготовительная
28	Светлакова Екатерина Алексан.	15.03.2010	Ж	2	подготовительная
29	Семенов Арсений Денисович	4.12.2010	М	2	подготовительная
30	Устинюк Ростислав Александ.	22.11.2010	М	2	подготовительная
31	Филиппова Татьяна Алексеевна	21.05.2010	Ж	2	подготовительная
32	Фомин Владислав Евгеньевич	25.06.2010	М	3	спец.мед. группа
33	Черкашина София Сергеевна	22.10.2010	Ж	3	спец.мед. группа
34	Шишкина Анна Евгеньевна	12.04.2010	Ж	1	основная
35	Щербина Ольга Дмитриевна	15.11.2010	Ж	1	основная
36	Манцуров Олег Михайлович	20.08.2010	М	3	спец.мед. группа
37	Гузенко Анна Сергеевна	20.11.2010	Ж	1	основная
38	Есаулов Богдан Тимофеевич	24.03.2011	М	1	основная
39	Подина Василиса Ген.	05.10.2011	Ж	2	подготовительная

Особенности организации образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Рабочая программа группы предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие» («Здоровье», «Физическая культура»); «Социально – коммуникативное развитие» («Социализация», «Труд», «Безопасность»); «Познавательное развитие» -

(«Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений»), «Речевое развитие» («Коммуникация», «Развитие детской речи», «Чтение художественной литературы»); «Художественно-эстетическое развитие» («Художественное творчество», «Музыка»). По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности (при работе по пятидневной неделе.

Виды занятий	Количество занятий
Познавательное развитие. <i>Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>	1
Познавательное развитие. <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	2
Познавательное развитие. <i>Формирование целостной картины мира</i>	1
Речевое развитие. (развитие детской речи)	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы	1
Художественно – эстетическое развитие:	
-рисование	2
- лепка	0,5
- аппликация	0,5
- музыка	2
Физическая культура (здоровье)	3
Общее количество	14

Примерное комплексно-тематическое планирование

ДОУ работает по комплексно-тематическому планированию, предложенному Скоролуповой, выбрано 36 тем с 1 сентября по 31 мая.

Каждой теме уделяется 1 неделя, сквозное тематическое планирование предусматривает изучение каждой темы по всем видам детской деятельности. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группах и уголках для родителей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Темы со звёздочкой предполагают введение регионального компонента.

Тема	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. *Прощание с летом 2. *Правила безопасности и дорожного движения. 3. *День рождения города. День края 4. *Хлеб	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4неделя (сентябрь)	С 1 -14 сентября для детей организуется две недели радости. Выставка детского творчества. Праздник «День знаний». Экскурсии по городу, познавательные КВН, викторины.... (с 1 по 14 сентября проводится мониторинг)
5. *Овощи и фрукты 6. Грибы 7.*Золотая осень 8 *Деревья	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя (октябрь)	Праздник «Осенины» Выставка детского творчества.
9. Домашние животные 10.*Дикие животные средней полосы России. 11. Животный мир жарких стран 12. Животный мир Севера	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя (ноябрь)	Выставки детского творчества «Любимой мамочке» День матери, концерт для мам.
13. Зима* 14. Что из чего и для чего. 15. Транспорт 16.*Народные праздники и русский фольклор (книги)	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя (декабрь)	Новогодние праздники и утренники Конкурс новогодней игрушки
17. Книжкаина неделя. 18. Домашние птицы 19. Мебель 20.*Зимующие птицы	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя (январь)	Праздник «Крещение. Старый новый год», гадание колядки, забавы.... Театрализованные постановки... Рождественские посиделки.
21. Что нам стоит дом построить* 22. Вода* 23. Наши защитники. 24. Волшебные сказки	1неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя (февраль)	Исследовательская деятельность с водой. Праздник «23 февраля – День защитника Отечества». Спортивные состязания
25. Любимые мамы и бабушки 26.*Ранняя весна.	1 неделя 2 неделя	Праздник «8 Марта». Выставка творчества родителей. Конкурс

27. Перелётные птицы*	3 неделя	«Золотые руки матери»
28. Космос	4 неделя (март)	
29. Здоровье. Спорт.	1 неделя	1 апреля - День смеха, весёлые конкурсы и забавы. День Земли -22 апреля. Познавательные развлечения по ПДД, ОБЖ.
30. ПДД	2 неделя	
31. Экология (насекомые)*.	3 неделя	
32. ОБЖ. Об огне и пожаре.	4 неделя (апрель)	
33. *Цветущая весна.	1 неделя	Праздник «День Победы». Праздник «До свидания, детский сад!» «Для Вас ветераны», изготовление поздравительных открыток.
34. *День Победы.	2 неделя	
35. *Мой родной край (семья)	3 неделя	
36. Москва - столица России.	4 неделя (май)	
Мониторинг	17-31 мая	Заполнение персональных карт детей на конец года.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	с 1 июня по 31 августа	1 июня - День защиты детей.

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер,

музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

1.Образовательная область «Физическое развитие»

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной

формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Приобщение к ЗОЖ

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом

вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком.

Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения, сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся

цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения, стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения, лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение, сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения, лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять

общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Плавание. Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплыть произвольным стилем 10-15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

Игры на воде. «На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

Гидроаэробика. Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать

4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

"Содержание образовательной области „Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.

п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том

числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
Расширять представления детей о работе ГИБДД.
Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

3.Образовательная область «Познавательное развитие»

«Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»*.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один

многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в

соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная

умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патристические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики

снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если

исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если

весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

4.Образовательная область «Речевое развитие»

«Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи»*.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и

событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный перечень литературы

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.»

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколо- тил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»;

В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера», «Жила на горе старушонка», «Один старикашка с косою»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина;

А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр.

С. Маршак; Е. Благи́нина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьёва. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз.

Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с

саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз.

С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза

стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т.

Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, Расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству»*.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек

(наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные

изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие,

способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво, располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г.

№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)

«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение

16. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

17. Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

3.7. Перечень литературных источников по подготовительной группе.

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

2. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.

3. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.

4. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М. : Просвещение, 1991.

5. *Л.П. Банникова* Перечень программ и технологий "Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях". Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2007.

6. *Т.Л. Богина.* Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

7. *Л.В. Баль, В.В. Ветрова.* Букварь здоровья. – М.: Эксмо, 1995.

8. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.

9. *Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада* / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
10. *Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет* / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
11. *Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада : планы занятий* / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
- Ю. Дети и дорога : метод, комплект для воспитателей детских садов.* - М., 1994
- 12 *Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста*, М., 1999.
13. *Л.Д. Глазырина. Физическая культура в младшей группе детского сада.* – М.: Владос, 2005.
14. *Добрушин, А. Д. Как беречь детей* / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
15. *Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный* / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
16. *Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации* / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. *В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. Растем здоровыми.* – М.: Просвещение, 2002.
18. *Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких* / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М. : Просвещение, 1982.
19. *Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра.* – СПб.: Акцидент, 1997.
20. *Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации* / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
21. *Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России*, М., 2007
22. *Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие воспитателя детского сада* / Т. Г. Казакова. - М. : Просвещение, 1985.
23. *Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа.* СПб.: Изд-во «Композитор», 1999
24. *Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры*, СПб., 1998
25. *Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет*, М., 2000.
26. *Клочанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей.* - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
27. *Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации* / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.

28. *Коротков И.М. Подвижные игры детей, М., 1987*
29. *Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду : программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.*
30. *Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.*
31. *Максаков, А. И. Учите, играя : игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983.*
32. *Маландин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.*
33. *О.Н.Моргунова. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.*
34. *М.Д. Маханева. С физкультурой дружить - здоровым быть. – М.: ТЦ «Сфера», 2009*
35. *Т.С. Овчинникова "Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях". Монография. –СПб.: КАРО, 2006.*
36. *От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.*
37. *Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.*
38. *Развивающие занятия с детьми 2-3 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.*
39. *М.А. Рунова, А.В. Бутилова. Ознакомление с природой через движение. – М.: Мозаика-синтез, 2006.*
40. *М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000.*
41. *Л.Н. Сивачева. Физкультура – это радость. – СПб.: Детство-пресс, 2001.*
42. *Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2005.*
43. *Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.*
44. *Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.*
45. *Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.*
46. *Теплюк, С. К Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.*

47. *Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.*

48. *А.П. Щербак. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.: Владос, 1999.*

49. *В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003*

.Приложения к программе

1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» 2015г.

2.Парциальные программы.

3. Итоговые задания для детей 6-7 лет (смотрите файл «Итоговые задания для детей.doc»).

4.«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» в формате pdf (смотрите файл «fgos_do_21.11.2013 ФГОС ДО.pdf»).

5.Методическое руководство для воспитателей (методические пособия, обеспечивающие образовательный процесс);

6. Наглядный и демонстрационный материалы, сопровождающие реализацию рабочей программы;

7. Пособия для детей: печатные издания, развивающие книги, дидактические игры, пособия для индивидуальной работы и т. д.

8. При реализации рабочей программы в работе применяются технологии, обеспечивающие преемственность дошкольного и начального уровня общего образования: здоровьесберегающие технологии; технология проектного обучения; личностно ориентированная технология; игровые технологии, проблемное обучение, коммуникативные технологии.

1. Образовательная область « Физическое развитие»

Перспективное планирование по образовательным областям в подготовительной группе Физическое развитие. Физическая культура на воздухе. (смотри Пензулаеву программа «От рождения до школы»)

Сентябрь

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Мышеловка» Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.	«Катай мяч» Цель: развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча.	«К своим знакам» Цель: закрепить представления детей о дорожных знаках, развивать внимание, логическое мышление, сообразительность, ориентировку в пространстве.	«Гори, гори ясно! » Цель: развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.

Октябрь

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Перелет птиц» Цель: развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.	«Ловишки из круга» Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг	«Лягушки и цапля» Цель: развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места	«Ловишки с мячом» Цель: развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием.

Ноябрь

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Найди, где спрятано? » Цель: развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность.	«Хитрая лиса» Цель: развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.	«Удочка» Цель: развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле.	«Спрячь руки за спину» Цель: развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку.

Декабрь

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Угадай, что делали» Цель: развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.	«Два мороза» Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге	«Волк во рву» Цель: развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбегу.	«Серсо» Цель: развивать меткость, глазомер. Упражнять в метании, ловле и согласованности движений.

Январь

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Свободное место» Цель: развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге.	«Совушка» Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.	«Не попадись» Цель: развивать у детей ловкость, решительность. Упражнять в прыжках в длину с места	«Бездомный заяц» Цель: развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге

Февраль

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Скакалки» Цель: развивать координацию движений. Упражнять в прыжках на месте и при движении вперед.	«Кто первый через обруч к флажку» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, ловкость, коллективизм. Упражнять в быстром беге и в пролезании.	«Передай мяч» Цель: развивать умение выполнять движения ритмично, согласуя со словами, а также по сигналу. Упражнять в передаче мяча, в повороте корпуса вправо и влево, в метании в подвижную цель	«Море волнуется» Цель: развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.

Март

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Рыбаки и рыбки» Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.	«Ловля обезьян» Цель: развивать у детей инициативу, наблюдательность, память, ловкость. Упражнять в лазании, в беге.	«Перемени флажок» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, воспитывать чувство коллективизма. Упражнять в беге на скорость, в построении в колонну.	«Эстафета с мячами» Цель: развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу. Упражнять в ловкости.

Апрель

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Скворечники» Цель: развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге.	«Ловля бабочек» Цель: развивать у детей выдержку и умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле, в приседании.	«Пожарные на ученье» Цель: развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну.	«Паук и мухи» Цель: развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге и приседание

Май

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
«Коршун и наседка» (с бегом) Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной.	«Не оставайся на полу» Цель: развивать у детей выдержку, ловкость, умение действовать по сигналу, быстро ориентироваться в обстановке. Упражнять в беге, прыжках в длину, в ловле	«Бросить и поймать» Цель: развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в метании и ловле, быстром беге.	«Ловишка, бери ленту» Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, музыкальное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Планируемый результат:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направления и темп;
- формируются и расширяются игровые замыслы и умения у детей;
- формируются умения согласовывать свои действия с действиями партнера;
- формируются качества разнообразных формах двигательной активности;
- формируются умения проявлять честность, справедливость в играх;
- формируется стремление участвовать в играх с элементами соревнований.

Перспективное планирование работы с детьми 6-7 лет по региональному компоненту.

Формирование валеологической культуры у детей дошкольного возраста.

Пояснительная записка

Программа по валеологии включает в себя не только знания о себе самом и о своем организме, но и рассматривает вопросы из истории медицины, традиционных и нетрадиционных способах оздоровления, влияние окружающей среды на уровень здоровья человека, реализации принципа природосообразности.

Цель программы – повышение уровня валеологической образованности, формирование потребности к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста.

В связи с этим выдвигаются следующие **задачи**:

- формировать у ребенка целостное представление об окружающем мире и зависимости собственного здоровья от благополучия окружающей среды;
- формировать творческое отношение к себе, к миру, к своей деятельности в этом мире;
- учить объективно оценивать положительные и отрицательные явления нашей жизни, помогающие в укреплении и сохранении здоровья, воспитывать интерес к накоплению положительного опыта в оздоровлении;
- стимулировать интерес к активной двигательной деятельности, занятиям спортом и физическими упражнениями.

Программа подразумевает тесное переплетение практики и теории, подтверждение теоретических знаний практическими заданиями, упражнениями, опытами.

Дети практически должны подтвердить и доказать самим себе теоретические выкладки о функциональных изменениях своего организма и его органов в процессе физической деятельности.

Программа рассчитана на детей 6-7 лет. Объем знаний определен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, но материал, предлагаемый детям, можно использовать в любом из режимных моментов деятельности ДООУ.

Дети овладевают не только основными культурно-гигиеническими навыками, элементами самоконтроля над своим организмом во время разнообразной двигательной деятельности, но и умениями и навыками правильно вести себя в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни, сознательно избегать и даже предупреждать их.

Принципы построения программы:

- доступность предлагаемого материала. Не насыщение объемом информации, а стимулирование познавательных процессов;
- комфортность в общении с педагогом. Творческое содружество детей и педагога в нахождении ответов на вопросы;
- постепенность и последовательность. Познание через игру.

Целевые ориентиры освоения программы

- знают о строении тела человека, о работе некоторых внутренних органов, об особенностях ухода за телом, правила правильного питания;
- называют части тела человека, полезные продукты, правила личной гигиены, приемы пищи, о поведении на улице, в транспорте, дома, в лесу;
- умеют выполнять упражнения для формирования осанки;
- называют лекарственные растения, съедобные и ядовитые грибы;
- имеют представления о здоровом образе жизни, закаливающих процедурах.

Сентябрь

Задачи обучения и воспитания

1. Содействовать формированию у детей сознания об уникальности человека, его личности в мире природы. Дать детям понятие о том, кого считают предками современного человека.

2. Дать детям понятие об организме человека и взаимодействии организма человека с внешней средой.

3. Познакомить детей с понятием «костно-мышечный аппарат — основа тела человека». Как укрепить его.

Занятие 1. «Основное правило здоровья — быть в единстве с природой». Пословицы и поговорки о здоровье. Помощники в укреплении здоровья.

Занятие 2. «Организм как единое целое». Системы организма. Их функции в организме.

Занятие 3. «Маленькая страна внутри меня». Клетка: как она выглядит, из чего состоит и как включается в единый механизм работающего организма?

Занятие 4. «Опорно-двигательная система». Как устроены кости. Самая большая и самая маленькая кости нашего организма. Что такое сустав? Как срастаются кости после перелома.

Октябрь

Задачи обучения и воспитания

1. Формирование правильной осанки. Что входит в это понятие?

Познакомить с разновидностями упражнений, которые сохраняют подвижность позвоночника.

2. Мышечная система. Познакомить со строением мышц и их разновидностью. Как работают наши мышцы?

3. Познакомить детей с основными функциями головного мозга.

4. Дать детям представление о нервной системе и ее возможностях.

Занятие 5. «Мышцы». Что такое мышцы? Для чего они служат? Виды мышечного волокна и их функции. Как работают мышцы, когда человек двигается? Как устроена скелетная мышца?

Занятие 6. Практическая работа. Упражнения для формирования осанки. Условия и правила выполнения упражнений для формирования правильной осанки.

Занятие 7. «Кто живет в моей голове?» Где находится и как работает мозг? Как работают клетки мозга? Мозг — головной и спинной.

Занятие 8. «Нервы». Что такое нервная система? Самый длинный нерв. Как устроен нерв? Как передается нервный импульс?

Ноябрь

Задачи обучения и воспитания

1. Дать детям представление о том, как устроены наши органы чувств, как они работают, как наш нос чувствует запах, а язык — вкус.

2. Профилактика заболеваний глаз и ушей. Как уберечь их от травм и повреждений.

3. Познакомить с органами дыхания.

4. Познакомить с элементами дыхательной гимнастики, правилами выполнения ее на прогулке.

Занятие 9. «Самый сладкий». Значение сна для здоровья и работоспособности человека. Основные правила гигиены сна. Кто такие лунатики? Что такое бессонница? Когда она приходит?

Занятие 10. «Органы чувств человека». Глаз — кинокамера внутри меня. Строение глаза. Как двигаются глаза. Откуда появляются слезы.

Занятие 11. «Уши». Восприятие звука. Какие звуки мы слышим? Орган равновесия — для чего он нужен? Что такое глухота? У кого самый тонкий слух? Музыкальный слух — что это такое.

Занятие 12. «Наш вездесущий нос». Как устроен нос? Рецепторы запаха. Как мы различаем запахи? Ароматы-целители. Как воздух проникает внутрь организма? Что внутри легких? Горный воздух. Движение воздуха во время выполнения физических упражнений.

Декабрь

Задачи обучения и воспитания

1. Познакомить детей с функционированием органов кровообращения, формировать у ребенка интерес к познанию себя.

2. Познакомить со значением крови и лимфы.

3.Познакомить детей с великим «тружеником» сердцем, объяснить значение сосудов в организме.

4.Познакомить со строением и разновидностями кровяных клеток, их функциями и значением в поддержании состава крови.

Занятие 13. «Кровь». Состав крови. Типы кровяных телец. Клетки и плазма. Как кровь борется с инфекцией?

Занятие 14. «Кровеносные сосуды». Артерии и вены — их значение в организме человека. Как они устроены. Что такое лимфатическая система?

Занятие 15. «Сердце — вечный двигатель нашего организма». Как выглядит сердце? «Живительные реки» нашего организма. Как устроено наше сердце? Заглянем внутрь сердца. Звуки сердца.

Занятие 16. Как взаимодействуют кровеносная и дыхательная системы организма? Как работает сердце во время выполнения физических упражнений.

Январь

Задачи обучения и воспитания

1.Формировать у детей понятие и представление о строении тела человека, органов пищеварения, назначении органов выделительной системы.

2.Продолжать учить правилам личной гигиены, культуре приема пищи.

3.Выяснить у детей, что они знают об овощах, фруктах. Закрепить знания о том, что «лекарство» для здоровья — витамины в сырых овощах, фруктах, соках.

Занятие 17. «Система пищеварения». Путешествие пищи по нашему организму. «Станции следования». Рот и ротовая полость.

Занятие 18. «Желудок и печень». Где они находятся и как работают? Как устроен желудок?

Занятие 19. «Кишечник». Где он находится? Какова его длина? Как пища проходит по кишечнику? Что такое аппендицит?

Занятие 20. «Выведение отходов». Как устроена почка? Как работает мочевой пузырь? Что такое искусственная почка? Наши таинственные гормоны. Что такое гормоны? Где они находятся и как помогают общей работе организма? Почему некоторые люди имеют карликовый рост? Существуют ли великаны?

Февраль

Задачи обучения и воспитания

1.Познакомить с правилами приема пищи и последовательностью приема блюд.

2.Рассказать об особенностях влияния на здоровье человека натуральных продуктов.

3.Раскрыть необходимость борьбы с микробами через дружбу с мылом и водой.

4.Познакомить детей с особенностями строения кожи, ногтей, волос. Особенности ухода за телом. Познакомить с историей возникновения бань.

Занятие 21. «Питание — главное природное лекарство». Понятие о правильном питании. Мое любимое блюдо. Что такое аппетит? Правильная последовательность приема блюд во время завтрака, обеда и ужина. Культура поведения за столом.

Занятие 22. «Болезни грязных рук». Чем опасны грязные руки? Вредные квартиранты. Отчего болит живот? Уроки Мойдодыра.

Занятие 23. «Натуральные продукты — самые полезные для здоровья человека». Овощи, фрукты, мед, молоко, мясо, соки — что они дают нашему организму? Что такое витамины? Соль и сахар в питании человека. Напиток бодрости и здоровья — чай.

Занятие 24. «Природный скафандр». Кожа — ее удивительные свойства, помощница в познании окружающего мира. Почему у людей кожа разного цвета? Откуда берутся веснушки? «Волшебные точки» — где они находятся.

Занятие 25. «Гигиена кожи». Строение кожи. Правила ухода за кожей. Бани, их значение и разновидности. Наши прекрасные волосы, почему они растут? Что нужно делать, чтобы волосы были красивыми?

Март

Задачи обучения и воспитания

1. Раскрыть значение природных факторов (солнце, воздух, вода) в закаливании и укреплении здоровья.
2. Сформировать у детей представление о закаливании воздухом и водой.
3. Познакомить с правилами поведения на водоемах.

Занятие 26. «Микробы — враги организма». Защита организма от микробов и вредных воздействий окружающей среды. Средства, повышающие защитные свойства: чеснок, лук, мед, корень солодки, закаливание, физические упражнения. Что такое инфекция? Как защищаться от нее?

Занятие 27. «Природные факторы здоровья». Солнце — источник жизни. Правила приема солнечных ванн. Что делать, если случилась беда?

Занятие 28. «Свежий воздух — лучше любого лекарства». Есть ли жизнь на Марсе? Почему есть жизнь на Земле? Как правильно дышать? Можно ли закаливаться воздухом?

Занятие 29. «Вода — для хвори беда». Основные правила закаливания. Кто такие «моржи»? Меры предосторожности при купании в бассейне и открытых водоемах. Первая помощь при травмах и происшествии на природе.

«Мы — туристы». Что такое туризм? Чем он полезен для организма чело-века? Каким бывает туризм? Требования к одежде, снаряжению. Как вести себя в походе?

Апрель

Задачи обучения и воспитания

1. Создать у ребенка представление о единении человека с природой.
2. Содействовать формированию у детей сознания об уникальности человека, его личности в мире природы.
3. Познакомить с правилами поведения на улице, в транспорте, дома, в парке, в лесу.

Занятие 30. «Эмоции и здоровье». Улыбка и смех — здоровье для всех! Значение для здоровья положительных эмоций. «Мудрость доброты», «Уроки маленького принца».

Занятие 31. «Аптека в лесу и на кухне». Травы-лекари, где они произрастают? Что такое фитотерапия? Как правильно собирать, хранить и использовать лекарственные растения? Могут ли пищевые продукты быть лекарственными?

Занятие 32. «Город, люди, машины». Правила поведения на улице, в транспорте. Правила дорожного движения: нужны ли они людям?

«Один дома». Опасные вещи (предметы). Чем занять себя, если нет взрослых. Незнакомый человек: стоит ли ему открывать дверь?

Занятие 33. «Когда я буду большим». Вредные привычки, как к ним не привыкнуть? Курение, алкоголь. Что происходит с организмом человека? Изменения в организме «молодого курильщика».

Май

Задачи обучения и воспитания:

1. Познакомить детей с правилами использования лекарств.
2. Рассмотреть ситуации конфликтов с родителями: как лучше себя вести, чтобы избежать неприятностей?
3. Познакомить с ситуациями неожиданных встреч при выходе на природу.

Занятие 34. «Лекарства могут быть опасными». Где и как дома должны храниться лекарства? Кто был первым доктором? Когда лекарства становятся врагами? Что такое ядохимикаты? Какой вред они могут нанести организму при неосторожном использовании?

Занятие 35. «Праздник непослушания». Что происходит, если ребенок не слушает родителей? Всегда ли стоит потакать капризам? Каприз — это болезнь или невоспитанность?

Занятие 36. «Все ли насекомые и растения безобидны?» Когда кусают насекомые? Неудачные встречи со змеями. Ядовитые растения. Как поступать, чтобы не было беды?

Занятие 37. «Знакомство с персонажами книги К. Лаптева «Тайны пирамиды здоровья». Поход в парк.

2. Образовательная область « Социально - коммуникативное развитие»

ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для передачи дошкольникам знаний о правилах безопасности дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование.** Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицйская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», дикие животные. Перфокарты (А3) с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога!», «Найдите пешеходный переход».

- **Наглядно-дидактические пособия.** Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицйская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 x 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.

- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.** Фартуки или шапочки с изображением знаков (4 шт.); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.

- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома ребенка.**

Содержание образовательного процесса представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ.

Дети. Ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Хорошо ориентируются в пространстве: справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз. Имеют представление о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, чем отличается грузовой и легковой транспорт, имеют представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка, пожарная машина, милицйская машина, «скорая помощь». Умеют правильно себя вести во всех видах общественного транспорта. Ориентированы в том, что есть такой вид транспорта, как метрополитен (метротрам), знают, как правильно себя вести в данном транспорте. Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге; о том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Имеют представление о том, люди каких профессий работают на машинах. Знают об особенностях труда водителей различных видов транспорта и о правилах поведения водителей на дороге; о том, что на дороге есть «островок безопасности», имеют представление о его назначении; об особенностях движения транспорта на перекрестке; о регулируемом перекрестке и работе регулировщика; знакомы со знаком «Регулируемый перекресток», с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора. Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес; безопасный путь от детского сада домой.

ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОСВОЕНИЮ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

(на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»).

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей
1	2	3	4	5
Сентябрь	I	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты	Занятие 1. «Знай и выполняй правила уличного движения». Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках	Игровая ситуация «В гостях у автолюбителя». Ситуация общения «Что я знаю об автомобилях» (введение в проект)
	II	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты		Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге». Подвижная игра «Цветные автомобили». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»
	III	Совершенствовать знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой)		Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины»
	IV	Закреплять знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса		Дидактическая игра «Водители». Ситуация общения «Что я знаю о дорожных знаках». Сюжетно-ролевая игра «Автобус»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
<i>Безопасность:</i> понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте.				
<i>Чтение художественной литературы:</i> сопереживают персонажам рассказов.				
<i>Познание:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.				
<i>Коммуникация:</i> составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках.				
<i>Художественное творчество:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции.				
<i>Социализация:</i> моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях				

Октябрь	I	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя	Занятие 2. «Безопасный перекресток». Дополнять представления о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика	Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный» (отрывок)
	II	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток»		Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор». Театр игрушек: «Про машину». Дидактическая игра «Светофор»
	III	Совершенствовать умение регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулировщика на транспортной площадке		Ситуация общения «Внимание: дорожный знак». Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу». Чтение стихотворения Я.Пишумова «Постовой»
	IV	Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора		Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
<i>Безопасность:</i> узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. <i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве. <i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов. <i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. <i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры. <i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни. <i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх				

Ноябрь	I	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге	Занятие 3. «Транспорт нашего города». Расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»	<i>Конструирование</i> на тему «Све-тофорик». <i>Ситуация общения</i> «Что означают цвета светофора». <i>Чтение</i> рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор»
	II	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге		<i>Дидактическая игра</i> «Автошкола № 1». <i>Подвижная игра</i> «Найди, где спрятано». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице»
	III	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека		<i>Ситуация общения</i> «Как безопасно перейти дорогу». <i>Дидактическая игра</i> «Найди свой цвет»
	IV	Продолжать знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»		<i>Игровая ситуация</i> «Как правильно перейти проезжую часть». <i>Режиссерская игра</i> «Сказочные герои на дороге». <i>Чтение</i> произведений В. И. Мирясова (стихи про транспорт)
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
<i>Безопасность:</i> знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте. <i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. <i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. <i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения				

Декабрь	I	Формировать знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей	Занятие 4. «Моя дорожная грамота». Расширять знания: - о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; - о назначении предупреждающих дорожных знаков, предназначенных для водителей. Закреплять знания: - об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; - о назначении знаков сервиса. Продолжать учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки	Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой». Чтение. И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра)
	II	Знакомить с видами перехода: надземный, подземный		Чтение стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». Конструирование на тему «Трамвай». Сюжетно-ролевая игра «Воробушки и автомобили»
	III	Дать представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закреплять знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»		Ситуация общения «Как себя надо вести в транспорте». Игровая ситуация «Я еду в автобусе»
	IV	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов. Продолжать развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге		Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
Безопасность: узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте. Познание: соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр				

Январь	I	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города	Занятие 5. «О чем говорят дорожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу»	<i>Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»</i>
	II	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»		<i>Игровая ситуация «Мы переходим улицу». Чтение стихотворения Я. Пишу-мова «Это улица моя». Дидактическая игра «Дорожные знаки»</i>
	III	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		<i>Ситуация общения «О чем говорит дорожный знак»</i>
	IV	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности»		<i>Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»</i>
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
<i>Безопасность:</i> различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице. <i>Познание:</i> моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением. <i>Социализация:</i> импровизируют в играх. <i>Коммуникация:</i> образуют новые слова				

Февраль	I	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях	Занятие 6. «Школа моего микрорайона». Дать представление о безопасном пути от дома к школе. Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». Дидактическая игра «Дорога в школу»
	II	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении»		Чтение стихотворения Т. Александровой «Светофорчик»
	III	Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе		Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Конструирование на тему «Длинный трамвай»
	IV	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только велосипеду»		Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители». Чтение произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
Безопасность: применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе. Познание: ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. Чтение художественной литературы: обсуждают прочитанные произведения. Социализация: самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра				

Март	I	Учить использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты)	Занятие 7. «Опасный перекресток». Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. Учить ориентироваться на макете микрорайона. Дать понятие о нерегулируемом перекрестке	<i>Игровая ситуация «Я иду за хлебом».</i> <i>Ситуация общения «Как машины людям помогают»</i>
	II	Формировать представление о безопасном пути от дома к детскому саду		<i>Режиссерская игра «Приключение гномика в городе»</i>
	III	Закреплять знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе		<i>Ситуация общения «Что такое перекресток».</i> <i>Дидактическая игра «Большая прогулка»</i>
	IV	Дать представление о безопасном пути от дома к школе		<i>Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход».</i> <i>Сюжетно-ролевая игра на транспортной площадке «Пешеходы и водители»</i>
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
<i>Безопасность:</i> имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе. <i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне. <i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации				

Апрель	I	Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно	Занятие 8. «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах». Определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о сигналах светофора. Уточнить знания о работе инспекторов ГИБДД. Закреплять значение жестов сотрудников ГИБДД. Воспитывать внимательность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими	Дидактическая игра «Путешествие по городу»
	II	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города		Чтение произведений о дорожных знаках. Конструирование на тему «Моя родная улица города»
	III	Знакомить с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу самостоятельно		Ситуация общения «Как я иду в детский сад»
	IV	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей		Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на новый лад
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
<i>Безопасность:</i> знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города. <i>Познание:</i> имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности. <i>Социализация:</i> моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх				

Май	I	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты	Занятие 9. «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке). Закреплять знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку. Повторять правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций. Дать представление об автогородке. Воспитывать культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре. Упражнять внимание и память	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения»
	II	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке		Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве
	III	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций		Игры-моделирование с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон». Дидактическая игра «Кто отличник-пешеход?»
	IV	Повторять правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке		Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
Безопасность: знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте. Познание: ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду. Социализация придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. Чтение художественной литературы: пересказывают отрывок из рассказа				

3. Образовательная область «Познавательное развитие».

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Основными задачами математического развития дошкольников в программе являются:

- 1) Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- 2) Увеличение объема внимания и памяти.
- 3) Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
- 4) Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
- 5) Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- 6) Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий и т.д.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельностного метода.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих способностей детей.

Таким образом, работа с дошкольниками в данной программе строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (*принцип психологической комфортности*);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (*принцип деятельности*);
- обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (*принцип минимакса*);
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (*принцип целостного представления о мире*);
- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (*принцип творчества*);
- обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (*принцип непрерывности*).

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

- Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.
- Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).
- Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.
- Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.
- Различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводят их сравнение.
- Воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие.
- Сравнивают предметы по форме.
- Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.
- Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.
- Определяют временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

Знают:

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
Формирование элементарных математических представлений

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: Число 1-5. Повторение	Число 1-5. Повторение	Число 6. Цифра 6	Число 6. Цифра 6
сентябрь	Цели: 1 зан.: повторить числа 1-5: образование, написание, состав. Закрепить навыки количественного и порядкового счета. /Л.Г.Петерсон, стр.1/ 2 зан.: повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, >, <. Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения <i>раньше-позже</i> . Ввести в речевую практику термин <i>задача</i> . /Л.Г.Петерсон, стр.2/	1 зан.: повторить смысл сложения и вычитания. Познакомить с числовым отрезком. /Л.Г.Петерсон, стр.3/ 2 зан.: работа с числовым отрезком. /Л.Г.Петерсон, стр.3/	1 зан.: познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6. /Л.Г.Петерсон, стр.4/ 2 зан.: закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления. /Л.Г.Петерсон, стр.5/	1 зан.:закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольником. /Л.Г,Петерсон, стр.6/ 2зан.: закрепить счет до 6, представления о составе чисел 2-6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.7/

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Устанавливают: отношения *часть-целое, равенство-неравенство*, связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 10; удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда; называют числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (*познание: ФЭМП, коммуникация*); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым (*продуктивная (конструктивная) деятельность*); интересуются новым, неизвестным в мире предметов (*коммуникация, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении; в случаях затруднений обращаются с вопросами к взрослому; применяют самостоятельно усвоенные знания (*коммуникация, познание, социализация, труд*).

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема : Длиннее, короче	Измерение длины	Измерение длины	Измерение длины
октябрь	Цели: 1 зан.: формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова «длиннее», «короче». /Л.Г.Петерсон, стр.8/ 2 зан.: закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6. /Л.Г.Петерсон, стр.9/	1 зан.: формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как <i>шаг, падь, локоть, сажень</i>. /Л.Г.Петерсон, стр.10/ 2 зан.: закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, тренировать счетные умения в пределах 6. /Л.Г.Петерсон, стр.11/	1 зан.: закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой. Познакомить с сантиметром и метром. Формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков. /Л.Г.Петерсон, стр.12/ 2 зан.: закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6. /Л.Г.Петерсон, стр.13/	1 зан.: закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки. /Л.Г.Петерсон, стр.14/ 2 зан.: раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термины «условие» и «вопрос» задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи. /Л.Г.Петерсон, стр.15/

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Выделяют условие и вопрос задачи, умеют правильно выбирать арифметическое действие и объяснить его, предлагают различные варианты решения задач; решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия (*познание, ФМЭП, формирование целостной картины мира, коммуникация*); контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера; выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата; в случае затруднений обращаются за помощью к взрослому, адекватно используют средства общения, расширяют самостоятельность в

исследовательской деятельности (*познание, познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд*).

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: Число 7, Цифра 7	Число 7. Цифра 7	Число 7. Цифра 7	
ноябрь	Цели: 1 зан.: познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7. /Л.Г.Петерсон, стр.16/ 2 зан.: закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника. /Л.Г.Петерсон, стр.17/	1 зан.: закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7. /Л.Г.Петерсон, стр.18/ 2 зан.: повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.19/	1 зан.: закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка. /Л.Г.Петерсон, стр.20/ 2 зан.: закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезка с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.21/	1 зан.: познакомить с понятиями «план» и «карта», формирование умения ориентироваться в пространстве. 2 зан.: закрепить пространственные представления, умение пользоваться простейшим планом.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Опиерируют числами и цифрами в пределах 10, соотносят цифру и количество предметов (*познание, ФЭМП*); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; расширяют собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, устанавливают причинно-следственные связи; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций (*познание: ФЦКМ, расширение кругозора, социализация, коммуникация*); способны использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять

свои действия, ориентируясь на заданные требования, радуются успехам сверстников (*познание: продуктивная деятельность, труд, художественное творчество*).

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: Тяжелее, легче.	Измерение массы	Измерение массы	Повторение
декабрь	Цели: 1 зан.: формировать представления о понятиях <i>тяжелее-легче</i> на основе непосредственного сравнения предметов по массе. /Л.Г.Петерсон, стр.22/ 2 зан.: закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7. /Л.Г.Петерсон, стр.23/	1 зан.: формировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг. /Л.Г.Петерсон, стр.24/ 2 зан.: закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.25/	1 зан.: закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов. /Л.Г.Петерсон, стр.26/ 2 зан.: закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами. /Л.Г.Петерсон, стр.27/	1 зан.: повторить взаимосвязь целого и частей, закрепить знание состава числа 7, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке. 2 зан.: закрепить смысл сложения и вычитания, представления о геометрических фигурах, пространственные отношения, повторить дни недели, месяцы.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел (*познание: ФЭМП*); классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные интересы и потребности (*познание: ФЦКМ, расширение кругозора, сенсорное развитие социализация*); умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым (*коммуникация*).

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: Число 8. Цифра 8	Число 8. Цифра 8	Число 8. Цифра 8	Объем. Сравнение по объему
январь	Цели: 1 зан.: познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. /Л.Г.Петерсон, стр.28/ 2 зан.: закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей. /Л.Г.Петерсон, стр.29/	1 зан.: формировать счетные умения в пределах 8. Закрепить представления о числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.30/ 2 зан.: закрепить представления об измерении длины и массы предметов, присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.31/	1 зан.: повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар. /Л.Г.Петерсон, стр.32/ 2 зан.: закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. /Л.Г.Петерсон, стр.33/	1 зан.: сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания. /Л.Г.Петерсон, стр.34/ 2 зан.: закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей. Закрепить умение различать треугольники и четырехугольники. /Л.Г.Петерсон, стр.35/

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Используют способы измерения и сравнения объема жидкости, измерения и сравнения предметов «по тяжести», классифицируют их по заданному признаку и разным основаниям; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства, классифицируют их по заданному признаку (*познание: сенсорное развитие, ФЭМП, ФЦКМ, познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, труд*); умеют работать по образцу, планируют свои действия, направленные на достижение цели; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; владеют конструктивными способами взаимодействия, в случаях затруднений обращаются к взрослому (*социализация, коммуникация, труд*).

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: Измерение объема	Число 9. Цифра 9	Число 9. Цифра 9	Число 9. Цифра 9
февраль	Цели: 1 зан.: сформировать представления об измерении объема с помощью мерки, зависимости результата от выбора мерки. /Л.Г.Петерсон, стр.36/ 2 зан.: закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8. /Л.Г.Петерсон, стр.37/	1 зан.: познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9. /Л.Г.Петерсон, стр.38/ 2 зан.: закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.39/	1 зан.: познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам. /Л.Г.Петерсон, стр.40/ 2 зан.: закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей. /Л.Г.Петерсон, стр.41/	1 зан.: закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. /Л.Г.Петерсон, стр.42/ 2 зан.: повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.43/

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Измеряют и сравнивают объекты по величине; владеют приемами непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов разными мерками; используют способы измерения и сравнения объема, классифицируют предметы по выделенному признаку, решают задачи на упорядочивание объектов по выбранному основанию (*познание: ФЭМП, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд*); владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; задают вопросы, любят экспериментировать; откликаются на эмоции близких и друзей; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения (*познание: ФЦКМ, расширение кругозора, социализация, коммуникация, труд*).

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: Площадь. Измерение площади	Измерение площади	Число 0. Цифра 0	Число 0. Цифра 0
март	Цели: 1 зан.: сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки./Л.Г.Петерсон, стр.44/ 2 зан.: закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей. /Л.Г.Петерсон, стр.45/	1 зан.: закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади – квадратным сантиметром. /Л.Г.Петерсон, стр.46 2 зан.: закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами. /Л.Г.Петерсон, стр.47	1 зан.: сформировать представления о числе 0 и его свойствах. /Л.Г.Петерсон, стр.48/ 2 зан.: закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей. /Л.Г.Петерсон, стр.49/	1 зан.: закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9. /Л.Г.Петерсон, стр.50/ 2 зан.: формировать умение составлять числовые равенства по рисункам к числовым равенствам. /Л.Г.Петерсон, стр.51/

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), используют временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определяют относительность временных характеристик (*познание: ФЭМП, ФЦКМ*); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников, умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения (*познание: ФЦКМ, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд*).

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: Число 10	Шар. Куб. Параллелепипед	Пирамида. Конус. Цилиндр	Символы
апрель	Цели: 1 зан.: сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи. /Л.Г.Петерсон, стр.52/ 2 зан.: закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознавать треугольники и четырехугольники. /Л.Г.Петерсон, стр.53/	1 зан.: формировать умения находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда (коробки, кирпичика). /Л.Г.Петерсон, стр.54/ 2 зан.: закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.55/	1 зан.: формировать умения находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. /Л.Г.Петерсон, стр.56/ 2 зан.: закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложения и вычитания чисел на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр.57/	1 зан.: познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). /Л.Г.Петерсон, стр.58/ 2 зан.: закрепить представления о составе чисел 8,9 и 10, умение ориентироваться по плану. /Л.Г.Петерсон, стр.59/

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Различают геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; самостоятельно составляют фигуры, воплощая собственный замысел в конструировании; определяют относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывают маршруты движения; ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради) (*познание: ФЭМП, ФЦКМ , познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, труд*); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, могут применять самостоятельно усвоенные знания для решения новых задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (*социализация, коммуникация, труд*).

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: Повторение	Повторение	Повторение	Повторение
Май	Цели: 1 зан.: закрепить представления о свойствах предметов, сложение и вычитание групп предметов, геометрические представления. /Л.Г.Петерсон, стр.60/ 2 зан.: повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10. /Л.Г.Петерсон, стр.61/	1 зан.: закрепить умения пользоваться линейкой, работать с клеткой (графический диктант). 2 зан.: повторить сравнение чисел на наглядной основе, состав чисел в пределах 10. /Л.Г.Петерсон, стр.63/	1 зан.: закрепить представления о символах, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. /Л.Г.Петерсон, стр. 62/ 2 зан.: познакомить с монетами достоинством в 1,2,5 рублей и 10 копеек. Ввести понятия «деньги», «монета», «рубль», «копейка», учить устанавливать соответствие между монетами и числами.	1 зан.: закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел, о монетах и их названиях. 2 зан.: закрепить ориентировку в пространстве, умение работать с клеткой (графический диктант).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоинством 10 копеек, 1,2,5 рублей (*познание: ФЭМП*); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности, планируют действия, направленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (*познание: ФЦКМ, расширение кругозора, социализация, труд*); объясняют производимые действия, выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата в играх и вступают в различного рода социальные взаимодействия, устанавливают конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми (*коммуникация, социализация, труд*).

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При формировании целостной картины мира *расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:*

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).
- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Продолжается ознакомление с природой:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).
- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.

- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.

- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

Целевые ориентиры освоения программы

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеют представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ ОКРУЖЕНИЕ И социальное.

Сентябрь (Область Познание)

Тема: « Прощание с летом»	Тема: «Правила ПДД»	Тема: « Мой любимый город»	Тема: « Хлеб- всему голова»
Тема: «Хочу все знать» Цели: Уточнить представления о Дне знаний, начале занятий в школе. Обобщить представления о том, как люди получают информацию. Дать первоначальные представления о Конвенции оправах ребенка и праве на образование. (Н.С Голицына стр 7)	Тема: « Мы пешеходы». Цели: Уточнить знания некоторых дорожных знаков. Уточнить знания о том, что в городе все движение подчинено особым правилам. Обобщить представления о труде сотрудников ДПС. Воспитывать ответственность за свою безопасность. (Н. С Голицына стр 435	Тема: «Я – горожанин» Цели: Знакомить детей с историей города, с чего начинался город. Уточнить знания о достопримечательных местах, как горожане обустраивают свой город, микрорайон. Уточнить знания о роли родителей в городском хозяйстве.	Тема: « Как хлеб на стол пришел» Цели: Закрепить знание о различии между городом и селом. Уточнить представление о труде хлеборобов. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда. (Н.С Голицына стр 57)

Октябрь

Тема: «Овощи, фрукты».	Тема: « Грибы».	Тема: « Золотая осень»	Тема: « Деревья»
Тема: «Во саду ли, в огороде». Цели: Закрепить обобщающие понятия «овощи и фрукты», названия различных овощей и фруктов. Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве. Знать, что овощи и фрукты – источник витаминов для человека. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе. (Н.С Голицына стр 19)	Тема: «Царство растений - грибы». Цели: Познакомить детей с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных, их строением, пользе и вреде для здоровья человека. Развивать навыки связной речи. Воспитывать бережное отношение к природе. (Скоролупова О.А стр 57)	Тема: «Золотая осень» Цели: Обобщать и систематизировать представления о характерных признаках осени, знакомить с народным календарём. Развивать умение восстанавливать взаимосвязь, делать выводы, обогащать словарь старинными названиями осенних месяцев. Приобщать к русской народной культуре. (Скоролупова ОА стр 8)	Тема: « Царство растений: Деревья. Кустарники. Цели:Расширять и уточнять знания о деревьях, как представителей флоры земли, их красоте и пользе. Устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования. Закреплять типы словообразования «ель-ёлочка, ельник, еловый ит.д.». Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений. (Скоролупова О.А стр 47)

Ноябрь

Тема: « Домашние животные»	Тема: « Дикие животные средней полосы»	Тема: « Животные жарких стран».	Тема: « Животные Севера»
Тема: « Домашние животные». Цели: Закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их значении и пользе человека. Формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве. Работа по словообразованию: корова-бык-теленки. (Скоролупова О. А стр 8)	Тема: «Для чего зайцам нужны волки». Цели: Обобщать и расширять знания о диких животных средней полосы России. Познакомить детей с повадками, интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность. Развивать и поощрять в детях познавательность, интерес к познанию нового. (Скоролупова О.А стр 57)	Тема: «Вот так Африка!». Цели: Познакомить детей с самым жарким континентом – Африкой, его природными зонами, животными и их приспособлением к высоким температурам. Обогащать и активизировать словарь детей, устанавливать причинно-следственные связи. (Скоролупова О.А стр 8)	Тема: « Животные полярных районов Земли». Цели: Познакомить детей с животными полярных районов Земли, систематизировать знания об этих животных. Воспитывать у детей любовь к природе, развивать любознательность и воспитывать интерес и стремление изучать природу. Обогащение словаря по теме занятия, упражнение в составлении рассказов по картинке. (Скоролупова О.А стр 66 часть 1)

Декабрь

Тема: « Зима»	Тема: « Из чего и для чего».	Тема: « Транспорт»	Тема: « Народные посиделки, фольклор»
Тема: « Зима». Цели: Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира. Обогащение и активизация словаря: зимушка-зима, три белых коня- декабрь, январь и февраль. (Скоролупова О. А.стр 8)	Тема: «Сравнение свойства железа и дерева». Цели: Познакомить детей через практическую деятельность со свойствами предметов из железа и дерева. Объяснить, как человек использует эти свойства для своей пользы. Развивать умение сопоставлять факты и делать выводы. Уметь строить высказывания типа рассуждений. (Скоролупова О.А стр 30 часть2) .	Тема: «Транспорт». Цели: Уточнять и расширять знания в видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). Углублять правила поведения пользования общественным транспортом. Закрепить ПДД. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом. (Скоролупова О.А стр 9)	Тема: « Русские праздники и новогодние традиции». Цели: Формировать представления о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки, водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. (Н.С. Голицына стр 239)

Январь

Тема: « Домашние птицы»	Тема: « Мебель»	Тема: « Зимующие птицы»
Тема: «Домашние птицы» Цели: Уточнить знания о домашних птицах и их птенцах (где живут, чем питаются, какую пользу приносят), о том, как человек заботится о них. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц и показать их уникальность.	Тема: «Что такое интерьер?» Цели: Дать детям знания об истории создания различных предметов мебели до настоящего времени. Объяснить понятие «интерьер» и назначение различных предметов мебели. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, умение оценивать удобство и функциональность вещей. Обогащать словарь. (О.А. Скоролупова стр 35)	Тема: «Зимующие птицы» Цели: Обобщить и закрепить знания детей о птицах. Закрепить знания об отличительных признаках птиц (окраска перьев, способ передвижения). Условия отличия жизни домашних птиц и зимующих, способы выживания птиц зимой. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц. Развивать познавательные интересы детей. (Г.Я Затулина стр 130)

Февраль

Тема: « Что нам стоит дом построить»	Тема: « Вода»	Тема:» Наши Защитники»	Тема: « Волшебные сказки»
Тема: «Из истории жилища» Цели:Знакомить детей с разными строительными профессиями и профессиональными действиями. (архитектор, каменщик, плотник , маляр, плиточник). Проследить историю развития строительства с древних времён до наших дней. Активизировать познавательную активность. (О.А Скоролупова стр 24)	Тема: «Вода в жизни человека» Цели:Формировать знания о значении воды в жизни человека: для поддержания жизни и обеспечения здоровья. Дать элементарные знания о круговороте воды в природе. Воспитывать интерес к изучению окружающего мира. (О.А Скоролупова стр 9)	Тема: « Кто защищает людей» Цели: Расширять представление о любях героических профессий-военных, полицейских, сотрудников МЧС, пожарных. Воспитывать уважение к людям героических профессий. Формировать представление о мужчине- защитнике. Улять осторожность и осмотрительность. (Н.С Голицина стр 473)	Тема: « Художники – иллюстраторы» Цели: Формировать представление о труде создателей книг. Обобщить представление о творчестве Ю. Васнецова, В.Лебедева, В. Конешевича, Е.Чарушина. Побуждать находить отличительные особенности, характерные изобразительные приемы разных художников-иллюстраторов. (Н.С Голицина стр 221)

Март

Тема: « Любимые мамы и бабушки»	Тема: « Ранняя весна»	Тема: « Перелетные птицы»	Тема: « Космос»
Тема: «Лучшая на свете мамочка моя» Цели: Уточнять знания детей о труде мамы на работе и дома, домашняя работа очень трудная, поэтому дети должны помогать своим мамам. Бабушка – мама мамы, они добрые и заботливые. Воспитывать уважение к труду мам и бабушек как на работе, так и дома. (Н.С Голицына стр 374)	Тема:» К нам весна шагает быстрыми шагами» Цели: Закрепить и обобщить приметы ранней весны. Воспитывать у детей любовь к природе, развивать интерес к познанию природы, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний. (О.А Скоролупова стр 9)	Тема: « Перелетные птицы» Цели: Обобщить знания детей о перелетных птицах. Воспитание доброго отношения к маленьким соседям по планете. Закрепить представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий. (О.А Скоролупова стр46)	Тема: « Звезды и планеты» Цели: Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятие космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине-космонавте Терешковой Вю (Н. С Голицына стр 454)

Апрель

Тема: « Здоровье. Спорт»	Тема: « ПДД»	Тема: « Экология (насекомые)	Тема: « ОБЖ. Об огнеи пожаре»
Тема: « Берегите свое здоровье» Цели: Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Познакомить с несложными приемами самомассажа.Учить оказывать себе элементарную помощь. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем. (Н.С Голицына стр 291)	Тема: « Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается» Цели: Закрепить у детей знание правил дорожного движения. Учить адекватно реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать свое поведение в тех или иных обстоятельствах. Воспитывать у детей внимание, сосредоточенность. (О.А Скоролупова стр 54)	Тема: « Шестиногие малыши» Цели: Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки(наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков). Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Закрепить представления о том, что в природе нет « ненужных» созданий. (О.А Скоролупова стр 8)	Тема: « Чтобы не было беды» Цели:Познакомить детей с добрыми и злыми делами огня. Рассказать, что огонь издавна был другом человека, как человек приручил огонь. Закрепить правила обращения с огнём и электро-бытовыми предметами. Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного. (О.А Скоролупова стр 16)

Май

Тема: « Цветущая весна»	Тема: « День победы»	Тема: « Мой край родной»	Тема: « Москва- столица России»
Тема: « Весна, весна на улице, весенние деньки» Цели : Продолжать изучать с детьми сезонные изменения в природе, которые происходят весной. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, разобраться в явлениях природы, понять их суть. Развивать логическое мышление детей, учить строить причинно-следственные связи. (О.А Скоролупова стр 8)	Тема: « Этот День победы» Цели: Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение памяти героев, гордость за свою страну. (Н. С Голицина стр 513)	Тема: «Родное Ставрополье» Цели:Расширять знания о родном крае: полезных ископаемых, минеральных источниках, климате. Знать историю края, памятные места, герб, города края и чем знаменит край. Развивать интерес к своей малой родине.	Тема: « Дорогая моя столица» Цели: Уточнить и систематизировать знания о столице России. Продолжать формировать представление о Москве как главном городе нашей страны. Способствовать формированию гордости за свою Родину. (Н.С Голицина стр 138)

Целевые ориентиры: имеют представление о школе, различных видах труда взрослых, работающих в городе, селе, школе, активно участвуют в беседах о правилах поведения в общественных местах, семейных

- имеют представление об овощах, фруктах, грибах, деревьях и кустах, адекватно используют в речи слова, обозначающие свойства и качества предметов, их многообразие.

- Имеют представление о различных местах на планете: Средняя полоса, Африка, Север, адекватно используют в речи слова, обозначающие названия среды обитания животных, называют животных и их детёнышей

- Задают вопросы об истории праздников, традициях русского и другого народов, имеют представления о достижениях науки и техники в сфере транспорта и его значении, об изобретениях человечества и их использовании в современном мире. Знают основные признаки зимы, правила безопасного поведения на улице и дороге.

- Имеют представления о предметах, облегчающих труд людей на стройке, имеют понятие о воде, как источнике жизни для человека, знакомы с родами войск, проявляют интерес к сказкам, устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления, выделяют основания для классификации

- Имеют представления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полёте в космос. Активно участвуют в беседе о семье: мамах и бабушках, своей помощи им, проявляют интерес к происходящим сменам времён года и значении перемен для человека мира растений и природы

- Знают и соблюдают правила ведения здорового образа жизни, здорового питания и пользы витаминов, природных факторов на организм человека.

- Активно участвуют в беседах об общественных праздниках, обществе, высказывая свои собственные суждения, мнения. Знают о своей малой и большой Родине, столице государства, её достопримечательностях, определяют свою собственную принадлежность к государству, интересуются историей и задают вопросы о России.

Интеграция с областями: Речевое развитие, художественно –эстетическое развитие, социально- коммуникативное развитие.

Познавательное развитие. Опытнo - исследовательская работа

Пояснительная записка

Термин « экспериментирование» понимается нами как особый способ духовно- практического освоения действительности, направленный на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях. В образовательном процессе дошкольного учреждения учебное экспериментирование является тем методом обучения, который позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимосвязей, закономерностей и т.д. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т. п.

Ребенку- дошкольнику по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Еще в младшем дошкольном возрасте, познавая окружающий мир, он стремится не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т. п. В старшем возрасте многие дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, различная окраска объектов окружающей действительности и возможность самому достичь желаемого результата. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественно-научного явления и обобщать полученные действенным путем результаты, сопоставлять их, классифицировать и делать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира. Прослеживая и анализ особенностей « поведения» предметов в специально созданных условиях и составляют задачу экспериментальной деятельности. Н.Н Подъяковым понятие « детское экспериментирование». Такое экспериментирование является ведущим функциональным механизмом творчества ребенка.

Создание условий для детского экспериментирования позволяет педагогу естественно создать атмосферу творческого единодушия, рождающую радость создания нового, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам и способностям. Творчество есть пространство свободы, поэтому творческая экспериментальная работа всегда свободна в

том плане, что ребенок самореализует себя.

В обыденной жизни дети часто сами экспериментируют с различными веществами, стремясь узнать что-то новое. Они разбирают игрушки, наблюдают за падающими в воду предметами (тонет- не тонет), пробуют языком в сильный мороз металлические предметы и т. п. Эксперимент специально организуемый педагогом, безопасен для ребенка и в то же время знакомит его с различными свойствами окружающих предметов, с законами жизни природы и необходимостью их учета в собственной жизнедеятельности.

Данная деятельность позволяет решать следующие задачи:

1. Формировать у детей представления о возникновении и совершенствовании приборов в истории человечества.
2. Расширять представления детей о физических свойствах окружающего мира.
3. Знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, плавучесть, растворимость).
4. Развивать эмоционально- ценностное отношение к окружающему миру.

сентябрь	«вода прозрачная» Сравниваем воду и молоко. Делаем выводы. Рыжова, стр. 34	«есть ли у воды цвет?» Свойства воды. Рыжова, стр. 35	«есть ли у воды вкус?» У воды нет вкуса. Рыжова, стр. 35	«есть ли у воды запах?» У воды нет запаха. Рыжова, стр. 36
октябрь	«овощи-фрукты»	«Грибы»	«Золотая осень»	«Деревья»
	«лед- это вода» Лед – это твердая вода. Рыжова, стр.37	«лед в горячей воде» Лед тает в горячей воде. Когда лед растает, вода будет прохладней. Рыжова, стр.38	«пар – это вода» Пар – это тоже состояние воды. Рыжова, стр. 40	«гейзер» Гейзер – это природный фонтан очень горячей воды. Рыжова, стр. 40
ноябрь	«Домашние животные»	«Дикие животные средней полосы»	«Животный мир жарких стран»	«Животные севера»
	«вода может нагреваться» Вода может нагреваться и охлаждаться. Рыжова, стр. 41	«вода внутри человека» Внутри человека есть вода. Рыжова , стр. 41	«вода жидкая» Вода жидкая, может течь, поэтому ее называют жидкостью. Рыжова, стр.43	«что растворяется в воде?» Одни вещества растворяются в воде, другие нет. Рыжова, стр. 43
декабрь	«Зима»	« Из чего и для чего»	« Транспорт»	«Народные праздники»

	«волшебная банка» Сначала вода была прозрачная, потом стала цветной. Рыжова, стр. 45	«у жидкой воды нет формы» Жидкая вода не имеет формы. Рыжова, стр. 49		«какой кораблик?» Плавают и не намокают только деревянные, пластиковые кораблики. Рыжова, стр. 50	«вода, соль и сахар» Соль и сахар растворяются в воде, на дне остаются капельки соли или сахара. Рыжова, стр. 54
Январь		«Домашние птицы»		«Мебель»	«Зимующие птицы»
		«воздух прозрачный» В стакане есть воздух, который не пускает внутрь воду. Рыжова, стр. 56		«пузырьки в воде» Когда мы дуем в трубочку, воздух попадает в воду. Рыжова, стр. 58	«что у мыльного пузыря внутри» Внутри пузыря находится воздух. Рыжова, стр. 59
февраль	«Что нам стоит дом построить»	«Вода»		«Наши защитники»	«Волшебные сказки»
	«для чего нужен нос?» Все люди дышат. Для этого нужен нос. Рыжова, стр. 61	«человек и воздух» Человек не может жить без воздуха. Рыжова, стр. 61		«почему шарики называются воздушными?» Внутри воздушных шариков находится воздух. Рыжова, стр. 62	«почему шарик сдувается» Внутри шарика есть воздух. Если есть дырка - воздух выходит. Рыжова, стр. 63
март	«Любимые мамы и бабушки»	«Ранняя весна»		«Перелетные птицы»	«Космос»

	«упругие предметы» Предметы, внутри которых много воздуха, легкие и упругие. Рыжова, стр. 63		«что находится внутри губки» Внутри губок находится воздух. Рыжова, стр. 64		«сухая и влажная губка» В отверстиях губки есть воздух. Рыжова, стр. 65		«воздух внутри нас» Когда мы вдыхаем, воздух занимает наши легкие. Рыжова, стр. 66
апрель	«Здоровье. Спорт.»		«ПДД»		«Насекомые. Экология»		«Об огне и пожаре»
	«почему движется бумага» Ветер – это движение воздуха, поэтому бумага отлетает в сторону. Рыжова, стр. 66		«как работает парашют» Воздух поддерживает парашют. Рыжова, стр. 67		«почему бутылка не тонет» Воздух в бутылке выталкивает ее. Рыжова, стр. 67		«как поймать воздух» Воздух упругий, его можно набрать в пакет. Рыжова, стр. 68
май	« Цветущая весна»		« День победы»		« Мой родной край»		«Москва-столица России»
	«как взвесить воздух» Воздух имеет вес. Рыжова, стр. 69		«что бывает воздушным» Ткань, из которой сделаны шарфики, называется воздушными. Рыжова, стр. 70		«можно ли определить предмет по запаху» С помощью запаха можно многое узнать о предметах. Рыжова, стр. 71		«как стать ветром» Когда воздух движется, появляется ветер. Рыжова, стр. 72

Интеграция образовательных областей: Речевое развитие, социально- коммуникативное развитие.

Планируемые результаты:

- Имеют представление о возникновении и совершенствовании приборов в истории человечества;
- Имеют представление о физических свойствах окружающего мира;
- Знают различные свойства веществ (твердость, плавучесть, мягкость и т.д)

Образовательная область « Речевое развитие»

Развитие речи

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательной области « Речевое развитие » нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи
- дать представление о предложении, формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части, составлять слова из слогов, выделять последовательность звуков в простых словах.

Целевые ориентиры:

- Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов
- Различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.
- Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
- Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).
- Способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Интересуются новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и своем внутреннем мире).
- Способны самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности).
- Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Откликаются на эмоции близких людей и друзей.

- Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»
- Различают понятия звук, слог, слово, предложение. Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах. Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.

Сентябрь

Тема: « Прощание с летом».	Тема: « Правила ПДД»	Тема: « Мой любимый город»	Тема: « Хлеб всему голова»
Тема: Составление рассказа по картине « В школу». Цели: Закрепить представление о том, что дети подготовительной к школе группы- будущие школьники. Активизировать слова, относящиеся к темам « школа», «осень». Упражнять в подборе однокоренных слов к заданному слову. (Н.С. Голицина стр 11)	Тема: Рассказывание из личного опыта на тему: « Летний отдых на даче». Цели: Закрепить представление о летних явлениях природы. Способствовать осознанию положительных впечатлений от совместного отдыха всей семьей. Побуждать связно и последовательно излагать события. Упражнять в употреблении сложносочиненных предложений, согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. (Н.С. Голицина стр 36)	Тема: Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал». Цели: Познакомить детей с итальянской сказкой « Как осел петух перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. (В.В Гербов астр 24)	Тема: З.К.Р. Цели: Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. (В.В Гербов астр 21)

Октябрь

Тема: « Овощи, фрукты»	Тема:» Грибы»	Тема:» Золотая осень»	Тема: « Деревья»
Тема: Заучивание стихотворения А. Фета « Ласточки пропали». Цели: Учить детей выразительно читать стихи. Развивать эстетические чувства, память, воображение. (В.В Гербова стр 27)	Тема: Пересказ В. Катаева « Грибы». Цели: Учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту. Развивать мышление, память, воображение и интонационную выразительность речи. (Г.Я. Затулина стр34)	Тема: З.К.Р. Подготовка к обучению грамоте. Цели: Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. (В.В Гербов стр 28	Тема: Лексически- грамматические упражнения. Цели: Активизировать речь детей. (В.В Гербов астр 26)

Ноябрь

Тема: « Домашние животные»	Тема: « Дикие животные средней полосы»	Тема: « Животных жарких стран»	Тема: «Животные севера»
Тема: Составление рассказа на тему: «Домашнее животное». Цели: Учить рассказывать о своих личных впечатлениях, воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительного. Учить выделять во фразах слова со звуками [ч]и [щ], находить слова с тремя слогами. (О.С. Ушакова стр 55)	Тема: « Пересказ рассказа В. Бианки « Купание медвежат». Цели: Расширять представление о жизни диких животных средней полосы России. Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков з-ж, учить дифференцировать их в словах и скороговорках, произнося их в разном темпе и с разной силой голоса. (Н. С. Голицина стр 330)	Тема: З.К.Р. Работа над предложением. Цели: Совершенствовать фонематическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. (В.В Гербова стр 37)	Тема: Пересказ рассказа В. Сухомлинского « Яблоко и рассвет». Цели: Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. (В. В Гербов астр 39)

Декабрь

Тема: « Зима»	Тема: « Из чего и для чего»	Тема: « Транспорт»	Тема: « Народные праздники и русский фольклор».
Тема: Заучивание И. Сурикова «Зима». Цели: Закреплять представление о зимних явлениях природы.	Тема: « Будем учиться правильно говорить». Цели: Упражнять в согласовании прилагательных с существительными	Тема: « Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки). Цели: Уточнить знание основных частей автомобиля, правил	Тема: З.К.Р. Цели: Продолжать развивать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой

Упражнять в подборе определений для описания зимней природы. Учить выразительно читать стихотворение, передавая интонации любования зимней природы.(Н.С Голицина стр 333)	в роде и числе. Упражнять в образовании винительного падежа существительных. Учить подбирать однокоренные слова. (Н.С. Голицина стр 115)	дорожного движения. Учить составлять рассказ, включая в него слова-антонимы. Упражнять в составлении слов из слогов. (Н.С Голицина стр 442)	анализ слова. (В.В Гербова стр 46)
--	--	---	--

Январь

	Тема: « Домашние птицы»	Тема: « Мебель»	Тема: « Зимующие птицы»
	Тема: Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился». Цели: Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении. (О.С Ушакова стр 92)	Тема: Пересказ сказки « Петух да собака». Цели: Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным (лиса и собака). Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. (О.С Ушакова стр 74)	Тема: « Птицы- наши друзья» беседа. Цели: Формировать навыки диалогической и монологической речи, грамматически правильно строя предложения. Закреплять знания детей о птицах. Г.Я Затулина стр 130)

Февраль

Тема: « Что нам стоит дом построить»	Тема: « Вода»	Тема: « Наши защитники»	Тема: « Волшебные сказки»
Тема: Творческие рассказы детей. Цели: Активизировать фантазию и речь детей. Закреплять умение составлять последовательный рассказ. Побуждать не повторять рассказы товарищей. (В.В Гербов астр 55)	Тема: Составление загадок и небылиц. Чтение небылиц. Цели: Дать понятие о жанре небылицы. Закрепить представление об особенностях жанра сказки. Учить составлять загадки- описания, небылицы.	Тема: З.К.Р. Подготовка к обучению грамоте. Цели: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Учить детей делить слова с открытыми слогами на части. (В.В Гербова стр 58)	Тема: Чтение русской народной сказки « Никита Кожемяка». Цели: Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой « Никита

	(Н.С Голицына стр 499)		Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. (В.В Гербова стр 58)
--	------------------------	--	---

Март

Тема: « Любимые мамы и бабушки»	Тема : « Ранняя весна»	Тема: « Перелетные птицы»	Тема: « Космос»
Тема: « Поговорим о маме» (беседа). Цели: Раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственные и эстетические чувства. (Г. Я Затулина стр 117)	Тема: Заучивание стихотворения П. Соловьевой « Ночь и день». Цели: Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой « Ночь и день».Поупражнять в выразительном чтении стихотворения. (В.В Гербова стр 66)	Тема: З.К.Р. Подготовка к обучению грамоте. Цели: Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. (В.В Гербова стр 64)	Тема: « Придумывание рассказа по сюжетной картине». Цели: Продолжать учить составлять рассказ по картине, рассказывать о предшествующих и последующих событиях. Упражнять в употреблении названий животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков л-р в словах и фразах. (Н.С Голицына стр 462)

Апрель

Тема: « Здоровье. Спорт»	Тема: « ПДД»	Тема: « Экология (насекомые).	Тема: « ОБЖ. Об огне и пожаре).
Тема: Составление рассказа на заданную тему. Цели: Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия. Уточнять значения слов мебель и посуда.	Тема: Чтение А. Раскин « Как папа бросил мяч под автомобиль». Цели: Закрепить знание правил безопасного поведения на улице. Дать понятие о нравственных качествах: жадность и скромность. Упражнять в подборе синонимов. Способствовать правильному	Тема: З.К.Р. Подготовка к обучению грамоте. Цели: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие ,умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять детей определять последовательность звуков в словах.	Тема:Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова близкие по смыслу. Развивать чувство ритма и рифмы (сост. шуток - чистоговорок)

О.С Ушакова стр 94)	восприятию рассказа. (Н.С Голицына стр 444)	(В.В Гербова стр 74)	(О. С Ушакова стр 97)
---------------------	---	-----------------------	------------------------

Май

Тема: Цветущая весна»	Тема: « День победы»	Тема: « Мой край родной»	Тема: « Москва –столица России»
Тема: З.К.Р. Цели:Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. (В.В Гербова стр 78)	Тема: Составление рассказа по картине « День Победы». А, Митяев « Дедушкин орден» (чтение). Цели: Обобщить представления о празднике Победы. Воспитывать основы гражданских чувств. Закреплять умение составлять связный последовательный рассказ по картине на основе плана, предложенного воспитателем. (Н. С. Голицына стр 516)	Тема:Пересказ «Золотой луг» М.Пришвина Цели:Учить пересказывать литературный текст, подбирать определения и сравнения. Закреплять понимание специфики жанра рассказа, умение ставить ударение в словах. Дать представление о понятии «приставка».Упражнять в : отгадывании загадок о цветах; в изменении слов с помощью приставки (шел -нашел, зашел, ушел, сошел и т.д.)	Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой « Родина». Цели: Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна», запомнить произведение. (В.В Гербова стр 76)

Целевые ориентиры – Составляют словесные портреты знакомых людей , отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают его эмоциональное состояние с помощью образных средств; участвуют в беседах о себе, семье, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; самостоятельно придумывают сюжет, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительной речи.

Составляют творческий рассказ, выразительно пересказывают рассказ без наводящих вопросов, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи обобщающие слова, сравнения, умеют задавать вопросы, полно отвечают на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, рассуждают.

Понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст ,используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова (коммуник., чтение худ. лит-ры, соц-ция, худож. творчество)

Интеграция с областями: Социально- коммуникативное развитие, художественно- эстетическое развитие.

**РАЗВЕРнуТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Обучение грамоте

Сентябрь	Тема	Введение понятия «слово».	Составление слов из предложений	Составление предложений «мой город»	Составление предложений.
	Цели	• познакомить с термином «слово» с линейностью и протяженностью слов; • дать знание, что слов много; познакомить детей; • знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страницы, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ).	• подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример предложений из одного, двух, трех, слов; • воспитывать речевое внимание, фонематический слух; • упражнять в ориентировке на листе бумаги.	• упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов; • упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова); • познакомить детей с графическим изображением предложения на доске; • развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники).	• развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами; • упражнять детей в выделении предложений из текста; • воспитывать культуру речевого общения; • упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат); • формировать быструю реакцию на слово.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Имеют представление о «слове», «предложении», называют длинные и короткие слова. Проявляют инициативу с целью получения новых знаний. <i>(Познание: расширение кругозора, социализация, чтение художественной литературы).</i> Ориентируются на листе, странице тетради, выполняют штриховку геометрических фигур в нужном направлении. <i>(Познание: познавательно-исследовательская, художественно-творческая, коммуникация, труд).</i>				

Октябрь	Тема	Составление предложений по «живой модели».	Деление слов на слоги.	Введение термина «слоги».	Деление слов на слоги
	Цели	• закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте; • познакомить детей с составлением предложения по «живой модели»; • дать знание о многозначности слов;	• формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов; • упражнять детей в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений; • развивать глазомер, мелкую моторику.	• упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами; • развивать глазомер и мелкую моторику рук.	• упражнять детей в делении слова на слоги; • закреплять умение составлять слова из слогов; • развивать мелкую моторику.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Могут составлять предложение по схеме и называют порядок слов в предложении, делят слова на слоги. Получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности (<i>коммуникация, труд, чтение художественной литературы</i>), рассуждают о последовательности слов в предложении, задают вопросы поискового характера «Почему?», «Зачем?». (<i>Познание: расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, социализация, художественное творчество, сенсорное развитие</i>).				

Ноябрь	Тема	Введение термина «звук»	Определение количества слогов в словах.	Нахождение местоположения звука в слове.	Деление слов на слоги.
	Цели	• упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста; • закреплять умение подбирать к существительному прилагательное; • обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь; • закреплять правила штриховки.	• упражнять детей в определении количества слогов в словах; • закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); • развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; • развивать микромоторику.	• формировать умение слышать, четко и ясно произносить слова, • закреплять в процессе игры знания детей о предложении; • находить место звука в слове (первый, в середине, последний); • упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.	• упражнять детей в делении слов на слоги; • закреплять в словаре детей названия цветов; • познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух;
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Могут делить слова на слоги, понимают термин «звук» и производят звуковой анализ слова: находят место звука в слове. Устойчиво, правильно произносят звуки (<i>коммуникация, социализация, труд</i>). Эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих (<i>Познание: познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, художественное творчество, сенсорное развитие</i>)				

Декабрь	Тема	Деление на слоги двух- и трехсложных слов.	Определение заданного звука в любой части слова.	Знакомство со схемой звукового состава слова.	Звуковой анализ слов
	Цели	• помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками; • упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах; • формировать у детей способность выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу;	• обогащать словарный запас детей; • продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова; • продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова; • развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.	• познакомить детей со схемой звукового состава слова; • упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме; • закреплять умение детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука; • развивать тонкую моторику,	• совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ; • познакомить детей со звуковым составом слова «мак»; • побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; - детям осваивать ориентировку на листе бумаги;
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Имеют представление о слове, предложении, слоге, звуке, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы. Делят слова на слоги, определяют место звука в слове, проявляют инициативу с целью получения новых знаний (<i>познавательная-исследовательская, коммуникация, социализация</i>). Принимают живое, заинтересованное участие в учебном процессе, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции, проявляют себя терпимыми партнерами (<i>коммуникация, социализация, труд, художественное творчество</i>)				

Январь	Тема	Звуковой анализ слова	Звуковой анализ слова	Введение понятия «гласный звук»
	Цели	• познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом»; • упражнять детей в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему; • закреплять представление о предложении; • развивать мелкую моторику.	• познакомить детей со звуковым анализом слова «дым»; • упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте; • работать над темпом и ритмом речи; • дать детям представление о составлении предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	• упражнять в сравнении по звуковому составу слова «сыр» и «дым»; • познакомить детей с понятием «гласный звук»; • совершенствовать умение детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	производят звуковой анализ слова, принимают живое участие в учебном процессе, в случае затруднения обращаются за помощью к взрослому (<i>коммуникация, познавательно-исследовательская деятельность, труд, чтение художественной литературы, социализация</i>). Охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, в процессе усвоения познавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (<i>коммуникация, познание, расширение кругозора, сенсорное развитие</i>).			

Февраль	Тема	Звуковой анализ слова	Звуковой анализ слов, словоизменение	Составление Графической схемы предложений	Введение понятия «согласный звук»
	Цели	• развивать фонематический слух детей; • развивать умение детей находить в словах одинаковые звуки; • называть слова с определенным звуком в заданном месте; • упражнять детей в составлении предложений из 2, 3, 4 слов.	• продолжать упражнять детей производить звуковой анализ слов «жук» и «лук»; • совершенствовать умение детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу; • упражнять детей в штриховке предметов (в разном направлении)	• упражнять детей в подборе определений к существительным; • упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами; • воспитывать внимание, чуткое отношение к слову.	• упражнять- детей в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям; • совершенствовать умение детей «записывать» предложение графически; • развивать воображение. Познакомить с понятием «согласный звук»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Составляют предложения из 2,3,4 слов, употребляют в общении однокоренные слова, определения к существительным, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от обсуждения увиденного (<i>познание: расширение кругозора, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы</i>). Выделяют сходство и различие слов по их звуковому составу, знают понятие «согласный звук», имеют чувство юмора при словоизменении, отвечают на вопросы воспитателя, проявляют усердие при выполнении заданий (<i>коммуникация, социализация, художественное творчество, познавательно-исследовательская деятельность, труд</i>).				

-Март	Тема	Закрепление понятия «согласный звук»	Введение понятия «мягкий согласный звук».	Закрепление понятия «мягкий согласный звук».	Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков
	Цели	• упражнять в подборе однокоренных слов; • развивать умение производить звуковой анализ слов; • закреплять понятие «согласный звук»; • развивать мелкую моторику.	• формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание детей на мягкость звука [к'] в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; сравнивать слова по звуковому составу; • формировать правильный захват пальцами орудия письма.	• упражнять в подборе существительного к исходному слову - прилагательному, ориентируясь на окончание последнего; • формировать у детей способность на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах; • совершенствовать умение детей делить на слоги двух- или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова;	• активизировать речевую деятельность детей; • помочь детям освоить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков; • познакомить со слогообразующей ролью гласных звуков; • формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее. Пособия: картинка-схема слова «роза», карточки для анализа четырехзвукового слова, фишки, заготовки геометрических фигур из цветной бумаги.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Понимают значение «мягкий согласный звук» и производят звуковой анализ слов, активно принимают участие в анализе слова, свободно пользуются звуковой схемой слова, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия со взрослыми и детьми. (Познание: Сенсорное развитие, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы) Правильно произносят звуки родного языка, активно используют в речи слова и выражения, высказывают свою точку зрения. (Познание: познавательно-исследовательская деятельность, коммуникация, труд, социализация, художественное творчество)				

Апрель	Тема	Звуковой анализ слова	Сравнительный анализ звуковой схемы слов	Звуковой анализ слова	Поисковая деятельность в области Грамматики
	Цели	- активизировать словарь детей по теме «Человек и его тело», закрепить названия цветов; - познакомить детей со звуковой схемой слова «осы»; - отрабатывать умение детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, - упражнять детей в делении слов на слоги;	- расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков; - упражнять в проведении звукового анализа слова («лиса»); - совершенствовать умение детей сравнивать слова по звуковому составу; - развивать мелкую моторику.	- активизировать знания детей при отгадывании загадок, - упражнять в подборе определений к существительным; - продолжать знакомство со звуковым анализом слов, состоящих из четырех звуков; - упражнять в подборе названий слов с определенным звуком; - совершенствовать умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова	- упражнять в подборе глаголов, - упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»); - активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, развивать внимание к слову и его значению;
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Владеют звуковым анализом. Делят слова на слоги, могут составлять предложение по заданной схеме (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>). Отгадывают загадки, имеют языковое чутье, принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции друзей и эмоционально реагируют на художественные произведения (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, чтение художественной литературы, сенсорное развитие, художественное творчество</i>).				

Май	Тема	Поисковая деятельность в области грамматики.	Повторение	Повторение	Повторение
	Цели	Упражнять в подборе прилагательных; Продолжать совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами; Упражнять в проведении звукового анализа слова; Активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики.	Закреплять знания детей о предложении, составлять предложение по заданной схеме. Упражняться в выделении звука и назывании слов с заданным звуком. Делить слова на слоги	Закрепить знания о гласных и согласных звуках. Делить слова на слоги. Развивать фонематический слух. Развивать моторику.	Закрепить знания детей о предложениях, слове, слоге, звуке. Развивать фонематический слух, активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Различают понятия звук, слог, слово, предложение и используют схемы для выполнения заданий. Выделяют звуки и четко их произносят (<i>коммуникация, поисково-исследовательская, социализация</i>). Развито языковое чутье, чувство юмора. Умеют работать по правилу и образцу, способны действовать самостоятельно (<i>познавательно-исследовательская, коммуникация, труд, чтение художественной литературы, художественное творчество</i>).				

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательного направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушителен, поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Различают жанры литературных произведений.
- Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ).
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.**

Сентябрь	Тема	Рассказывание былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	Чтение «Как папа бросил мяч под автомобиль» Раскина. Дидактическая игра «Дорожные знаки»	Заучивание «Лучше нет родного края» Воронько	Чтение «30 зерен» Носова. Повторение стихотворений.
	Цели	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений, понимать главную мысль былины, использовать средства связи части предложения.	Закреплять представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки, стихотворения. Понимать образное содержание, главную мысль рассказа. Упражнять в различии дорожных знаков.	Помочь детям запомнить стихотворение, передать интонацией вопрос, восхищение родным краем. Закреплять знания о родном городе. Развивать память.	Продолжать различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям, осмысливать содержание прочитанного. Развивать дикцию, выразительность чтения.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Активно участвуют в процессах чтения со взрослыми и сверстниками, анализа прочитанного текста, рассматривания книги и иллюстраций. Полно и точно отвечают на поставленные вопросы, различают сказку, рассказ, стихотворение, обнаруживают явные предпочтения в художественной литературе. (Познание: ФЦКМ, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы). Используют в речи средства интонационной выразительности, совершенствуют исполнительские навыки, эмоционально откликаются на прочитанные произведения (познание: коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).				
	Виды деятельности				
	Участие в дидактических играх на определение жанров литературных произведений, участие в беседе о жанре «былина», диалоги о ранее прочитанных произведениях, разучивание и выразительное чтение стихотворения, определение характера персонажей, анализ прочитанного, ответы на поставленные вопросы, уточнение жанровых особенностей рассказа, сказки, определение мотивов, поступков героев, театрализованная игра.				

Октябрь	Тема	Чтение «Осенью» Волошина. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	Рассказывание сказки «Под грибом» Сутеева.	Заучивание «Уж небо осенью дышало» Пушкина. Дидактическая игра «Скажи по-другому»	Чтение «Деревья спят» Чолиева.
	Цели	Продолжать знакомство с литературными жанрами, побуждать находить отличие поэтических и прозаических произведений. Закреплять знания об изменениях в природе осенью. Развивать логическое мышление детей.	Развивать умение понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль. Понимать «написанное между строк». Развивать умение создавать выразительные образы с помощью жестов, интонации, мимики.	Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихотворений, желание выучить стихотворение. Расширять представления о пейзажной лирике Пушкина. Понимать образность поэтического языка.	Обращать внимание на образно-выразительные средства (образовательные слова, сравнения). Развивать умение подбирать эпитеты к заданному слову. Прививать чуткость к поэтическому слову.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Испытывают удовлетворение от процесса чтения сказки, читают наизусть стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает героев, описывает явления окружающего мира, эмоционально откликаются на прочитанное. (Познание: расширение кругозора, чтение художественной литературы, социализация, коммуникация). Интересуются новым, описывают свое отношение к прочитанному, создают выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации. Соблюдают гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. (Познание: расширение кругозора, труд, коммуникация).				
	Виды деятельности				
	Чтение и пересказ литературного произведения. Упражнения на развитие грамматического строя речи, слушание стихотворений и высказывание своего к ним отношения. Чтение стихотворений наизусть, диалоги о прочитанном, знакомство с творчеством А.С. Пушкина, театрализованные и ролевые игры, рассматривание книг и иллюстраций, наблюдения в природе.				

Ноябрь	Тема	Чтение «Слепая лошадь» Ушинского	Рассказывание сказки «Про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Мамина-Сибиряка.	Заучивание «Очень-очень вкусный пирог» Харриса.	Чтение «Первый снег» Прутневой и Городецкого в сравнении.
	Цели	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки. Развивать умение оценивать поступки героев. Воспитывать поступки героев. Воспитывать сострадание и сочувствие к персонажам сказки.	Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Формировать умение целостно воспроизводить художественный текст в единстве содержания и художественной формы. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	Побуждать запоминать и выразительно читать произведения, передавать ритм стихотворения. Закреплять умение правильно называть детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа. Развивать внимание.	Помочь детям почувствовать выразительность и красоту стихотворений. Уметь соотносить поэтические и живописные образы. Уметь описывать пейзаж, используя образные выражения стихотворения. Развивать чувство прекрасного.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения, используют в своей речи средства интонационной выразительности, различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, былина. Общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. (Познание: коммуникация, чтение художественной литературы).				
	Испытывают удовольствие от процесса чтения книги, описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к явлениям и событиям, эмоционально откликаются на прочитанное, радуются оптимистической концовке текста. (Познание: расширение кругозора, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).				
	Виды деятельности				
	Слушание стихотворения, чтение наизусть, обдумывание содержания сказки, слушание рассказа, пересказ содержания произведения, участие в дидактических играх на знание жанровых особенностей литературных произведений.				

Декабрь	Тема	Рассказывание сказки «Мороз Ивановичи» Одоевского	Заучивание «Добежали до вечера» Мошковской	Чтение главы «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» Носова.	Знакомство с фольклором.
	Цели	Формировать умение понимать образное содержание сказки, ее идею, характеры героев. Оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Показать связь идеи сказки со значением пословицы.	Развивать эмоциональное восприятие образного содержания стихотворения. Уметь выразительно читать наизусть стихотворения. Формировать образную речь, подбирать рифмы к различным словам.	Продолжать развивать умение различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание прочитанного. Формировать оценочное отношение к героям. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.	Закрепить представление о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. Формировать умение составлять по ним небольшие рассказы, соотносить при этом содержание с названием текста. Развивать логическое мышление.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, знание авторских произведений разных жанров, умеют с помощью взрослых анализировать их форму и содержание, устанавливают связи в содержании прочитанного. Понимают нравственный смысл сказки, оценивают поступки героев, инсценируют и иллюстрируют отрывки художественных текстов. (Познание: ФЦКМ, расширение кругозора, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).				
	В разговоре свободно используют прямую и косвенную речь, обладают навыками несложных обобщений и выводов, ведут диалог с воспитателем и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму. (Познание: коммуникация, социализация).				
	Виды деятельности				
	Чтение и обдумывание сказки, диалоги о ее нравственном смысле, анализ поступков героев, разучивание стихотворений наизусть, дидактические игры на знание различий стихотворного и прозаического жанра, фольклора. Диалоги о прочитанном, инсценирование и драматизация, определение и оценка характеров персонажей, диалоги в играх на повторение известных произведений малых форм фольклора.				

Январь	Тема	Чтение «Гадкий утенок» Андерсена	Заучивание «Зима» Сурикова	Чтение «Как ворона на крыше заблудилась» Носова.
	Цели	Познакомить с новой сказкой. Уточнить знание о творчестве датского сказочника Андерсена. Осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. Воспитывать сострадание и сопереживание к герою сказки.	Формировать умение чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи.	Продолжать развивать умение различать жанровые особенности прозы. Формировать оценочное отношение к героям. Осмысливать содержание прочитанного.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Проявляют активный интерес к чтению, как процессу, устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности, увлечены совместным со взрослыми и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения. Общаются по содержанию прочитанного, способны решать творческие задачи. (Коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество).			
	Эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности, адекватно и осознанно используют различные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого. (Коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).			
	Виды деятельности			
	Слушание стихотворения, участие в беседе о выразительности языка произведения, чтение и обдумывание содержания сказки, участие в играх на знание жанровых особенностей сказки, рассказа, стихотворения. Слушание стихотворений, выразительное чтение наизусть, участие в играх на подбор рифмы к различным словам.			

Февраль	Тема	Чтение «Сверху вниз, наискосок» Драгунского.	Рассказывание русской народной сказки «Садко»	Чтение «Обрывок провода» С. Воробьева.	Заучивание «Зима не даром злится» Тютчева.
	Цели	Развивать умение эмоционально воспринимать содержание рассказа, нравственный смысл, мотивированно оценивать поведение героев. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиционном отличии от других жанров. Развивать фантазию.	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Воспринимать образное содержание сказки, ее нравственный смысл. Развивать поэтических слух. Помочь понять мотивацию поступков героев.	Закреплять знание об особенностях рассказа, уметь эмоционально воспринимать содержание рассказа. Продумывать продолжение и окончание рассказа. Развивать фантазию детей.	Развивать умение чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженной поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Анализирует форму и содержание стихотворения, Сказки, инсценируют и иллюстрируют отрывки сказки, используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние героев. Создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, вносят в них собственные дополнения, умеют выполнять разные роли, сопереживают рассказам друзей. (Познание: ФЦКМ, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).				
	Общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально откликаются на прочитанное, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует своих героев, испытывают удовлетворенность от результатов самостоятельной познавательной деятельности (труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).				
	Виды деятельности				
	Чтение и обдумывание содержания сказки, участие в играх – театрализациях, оценочное высказывание о героях, слушание стихотворений, выразительное чтение наизусть, чтение рассказа С. Воробьева «обрывок провода». Диалоги о его композиции, отличии от других литературных жанров, пересказ, придумывание продолжения и окончания рассказа, диалоги о характерах персонажей рассказа.				

Март	Тема	Рассказывание нанайской народной сказки «Айога»	Чтение песенок, потешек, стихов о весне.	Заучивание «Ты лети к нам соловушка» Орлова.	Чтение «Голубая птица» в обработке Александровой.
	Цели	Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Помочь понять сказку, оценить характер главной героини. Побуждать вспомнить пословицы о труде и лени. Воспитывать отрицательное отношение к лени.	Расширять и обобщать знания детей о весенних изменениях в природе посредством устного народного творчества. Почувствовать красоту и выразительность языка произведений. Совершенствовать художественные речевые исполнительские навыки детей при чтении потешек, песенок.	Развивать умение выразительно, в собственной манере, читать стихотворение. Представлять поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	Продолжать развивать умение детей понимать образное содержание сказки. Обратить внимание на нравственные качества героев сказки. Развивать внимание.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Обладают навыками несложных обобщений и выводов, сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Самостоятельно рассказывают хорошо знакомые сказки, передают игровые образы, используя и воспринимая разнообразные средства выразительности, с помощью которых автор характеризует и описывает явления окружающего мира, эмоционально реагируют на произведения, отражая свои эмоции в речи. (Познание: ФЦКМ, расширение кругозора, коммуникация, чтение художественной литературы). Общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально откликаются на прочитанную сказку, сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев. (коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).				
	Виды деятельности				
	Слушание сказки «Айога», определение главной мысли и морали сказки, формулирование идеи сказки с использованием образных выражений, народных пословиц, выразительное чтение потешек и песенок о весне, диалоги о явлениях природы, описанных в стихотворениях. Чтение и обсуждение сказки «Голубая птица», диалоги о героях, оценка нравственных качеств героев.				

Апрель	Тема	Сказка о здоровье	Заучивание «Апрель» Якима	«Великие путешественники» Зошенко	Чтение «Тайное становится явным»
	Цели	Знакомить детей со здоровым образом жизни посредством чтения сказок. Знакомить с явлениями, которые составляют базовый комплекс здоровья. Развивать интерес.	Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства, чувствовать ритм стихотворения.	Познакомить с литературным произведением Зошенко. Определять характер персонажей, развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.	Уметь понимать мораль и идею произведений, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием. Осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок. Развивать интерес к художественной литературе.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Различают сказку, рассказ, стихотворение, басню, общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. Узнают и описывают настроение и эмоции литературного героя, испытывая удовольствие от процесса чтения, самостоятельно рассказывают рассказ, сказку, отражают состояние и настроение персонажей, свое отношение к событиям в описательном и повествовательном монологе. (Коммуникация, чтение художественной литературы, социализация). Эмоционально реагируют на художественные произведения, используют в своей речи средства интонационной выразительности. Могут читать стихи грустно, весело или торжественно, чувствуя ритм стихотворения. Увлечены совместным чтением, анализом произведения. (Коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка).				
	Виды деятельности				
	Чтение и обсуждение, пересказ литературного текста, упражнения в использовании в речи образных выражений, сравнений, диалоги о жанровых особенностях рассказа, сказки. Чтение стихотворения Якима «Апрель», диалоги о выразительных средствах, слушание и формулирование главной мысли литературной сказки. Участие в дидактических и ролевых играх на знание жанров, композиционных языковых особенностей сказки. Чтение и определение нравственного смысла рассказа «Тайное становится явным» Драгунского.				

Май	Тема	«Стальное колечко» Паустовского	Чтение «Первый ночной таран» Алексеева	Чтение стихов поэтов Ставрополя.	Время загадок, скороговорок, считалок.
	Цели	Продолжать работу на применении в речи образных выражений, сравнений. Понимать особенности характера действующих лиц, изображать их эмоциональное состояние с помощью жестов, мимики.	Понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Принимать в речи образные выражение, сравнения. Развитие внимания.	Продолжать знакомить детей с поэтами Ставрополя	Познакомить с новыми загадками, считалками, закрепить знание известных произведений малых форм фольклора. Развивать творческие способности, мышление.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Читают наизусть стихотворения, используют в своей речи средства интонационной выразительности, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста, описывают характер героя, отношение к событиям, сопереживают персонажам сказок. (Познание: расширение кругозора, труд, коммуникация. Чтение художественной литературы, социализация). Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, который проявляется в знании широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике, умеют с помощью взрослых анализировать их формы и содержание. (труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка).				
	Виды деятельности				
	Чтение рассказа, сказки, обсуждение и определение их нравственного смысла, диалоги по оценке поведения героев, чтение стихотворений ставропольских поэтов, заучивание наизусть, чтение скороговорок и считалок, отгадывание загадок.				

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называют основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

- Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Используют разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
- Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

Сентябрь

Тема « Прощание с летом»	Тема: « Правила ПДД»	Тема: « Мой любимый город»	Тема: « Хлеб- всему голова»
Лепка « Плетень с подсолнухами». П\с: Продолжать учить детей творчески составлять на листе композицию. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. (Д.Н Колдина стр.15)	Аппликация: « На нашей улице». П\с: Развивать чувство композиции. Учить детей гармонично располагать задуманный сюжет на плоскости листа. Воспитывать навыки коллективной работы. (Скоролупова О.А стр.24 I часть)	Лепка: «Мой дом». П\с: Формировать умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество. (Д.Н Колдина стр.36)	Аппликация: « Ромашка в вазе» П\с: Продолжать учить вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги. Закреплять умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы. Упражнять в частичном наклеивании деталей аппликации. (Д.Н Колдина стр.22)

Октябрь

Тема: «Овощи, фрукты»	Тема: « Грибы»	Тема: « Золотая осень»	Тема: « Деревья»
Аппликация: « Фрукты и овощи». П\с: Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. (Д.Н Колдина стр.16)	Лепка: « Корзинка с грибами» П\с: Учить лепить корзинку ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту. (Д.Н Колдина стр.17)	Аппликация: « Осенний ковер». П\с: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги сложенной вдвое цветы, листья. Развивать чувство цвета, композицию. (Т.С Комарова стр.145)	Лепка: « По замыслу». П\с: Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя полученные приемы лепки. (Т.С Комарова стр.151)

Ноябрь

Тема: « Домашние животные»	Тема: « Дикие животные средней полосы»	Тема: « Животные жарких стран»	Тема: « Животные Севера»
Аппликация: « Собачка» П\с: Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики-обрывания. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. (Д.Н Колдина стр.28)	Лепка « Пластилиновая сказка» П/с: Развивать навыки лепки пластилиновых фигур, составляя из отдельных частей ,которые соединяются с помощью примазывания. Развивать навыки передачи движения пластилиновых фигур. (О.А Скоролупова стр.59)	Аппликация « Хищные кошки Африки» П\с: Учить выполнять аппликацию в нетрадиционной технике –создавать композицию из разноцветных шерстяных ниток, разрезанных на мелкие куски, на картоне. (О.А Скоролупова стр.63)	Лепка « Белый медведь» П\с: Закрепить умение лепить из целого куска, правильно передавая пропорции тела, придавая линиям плавность, изящность в соответствии с характером животного. (Т.С Комарова стр.165)

Декабрь

Тема: « Зима»	Тема: « Из чего и для чего»	Тема: « Транспорт»	Тема: « Народные посиделки, фольклор»
Аппликация: « Снегурочка» П\с: Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы. (Д.Н Колдина стр.29)	Лепка: « Посуда» П\с: Пополнять знания детей о керамике и истории производства посуды из глины. Развивать навыки работы с пластилином, совершенствовать приемы лепки и соединения разных частей в единое целое. (О.А Скоролупова стр.32 часть II)	Аппликация: «Пароход» (отрывная мозаика) П\с: Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаика- обрывание. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. (Д.Н Колдина стр.28)	Лепка: « Веселый снеговик» П\с: Развитие фантазии и творческого воображение детей,совершенствование приемов лепки. (О.А Скоролупова стр.89 частьI)

Январь

	Тема: « Домашние птицы»	Тема: « Мебель»	Тема: « Зимующие птицы»
	Лепка: « Петух» П/с: Учить передавать характер образа дымковской игрушки; овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова Т. С. стр. 169)	Аппликация по замыслу. П/с: Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирая бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать на листе. (Комарова Т.С стр. 168)	Лепка по замыслу. П/с: Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделывать форму фигуры, детали добываясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. (Комарова Т.С стр. 158)

Февраль

Тема: « Что нам стоит дом построить»	Тема: « Вода»	Тема: « Наши защитники»	Тема: « Волшебные сказки
Аппликация « Дачный домик» П/с: Развивать умение создавать изображение дома из геометрических фигур, вырезанных из цветной бумаги; квадратное или прямоугольное основание; треугольная или пятиугольная крыша, окна и дверь. Учить украшать поделку деталями выполненными в технике оригами. (Скоролупова О.А стр 28)	Лепка « Подводный мир» Коллективная работа П/с: Развивать в детях способность создавать воплощать образ, используя знакомыми приемы лепки. Формировать художественный вкус, развивать воображение. (Д.Н. Колдина стр.52)	Аппликация Открытка для папы с плывущим кораблем. П/с: Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. (Д.Н. Колдина стр. 39)	Лепка: « По щучьему велению» П/с:Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы. (Т.С. Комарова стр. 174)

Март

Тема: « Любимые мамы и бабушки»	Тема: «Ранняя весна»	Тема: « Перелетные птицы»	Тема: « Космос»
Аппликации « Душистая мимоза» Поздравительная открытка для мамы и бабушки. Пс: Учить создавать объемную работу используя различную бумагу. Дать новое понятие техники бумагокручения-квиллинг. Совершенствовать умения и навыки при выполнении основных элементов квиллинга. (И.А Черкасова, В.Ю. Руснак, М.В Бутова стр. 47)	Лепка « Цветы для бабушки» Пс: Развивать навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону. Развавать основные приемы лепки. Научить приему неполного примазывания(лепестки цветов примазываются к основе за один край, другой краешек свободен и слегка закручен). (О.А Скоролупова часть II стр.49)	Аппликация « Поющий соловей» Пс: Учить детей полбирать бумагу нужного оттенка для выполнения аппликации. Развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации из комочков бумаги. Воспитывать аккуратность. (О.А Скоролупова частьII стр 80)	Лепка « Собаки Белка и Стрелка» Пс: Учить изображать животных, передавая их характерные особенности(тело овальное, голова круглая, морда вытянутая). Закреплять умение лепить предметы из целого куска и отдельных частей. (Т.С. Комарова стр. 184)

Апрель

Тема: « Здоровье.Спорт.»	Тема: « ПДД»	Тема: « Экология (насекомые)»	Тема: « ОБЖ. Об огне и пожаре»
Лепка « Натюрморт» Пс: Уточнить представление о полезных для здоровья продуктах; Уточнить понятие натюрморте. Закрепить умение передавать форму знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки .Учить добиваться точности в передаче формы. Воспитывать аккуратность. (Н. С. Голицына стр.306)	Аппликация « Как ребята переходили улицу» Пс: Закреплять знание ПДД, сигналов светофора. Упражнять в умении передавать форму различных видов транспорта, используя прием силуэтного вырезания, фигуру человека, используя вырезывание из бумаги, сложенной вдвое. (Н.С. Голицына стр. 450)	Лепка « Паучок» Пс:Развивать навыки лепки из целого куска пластилина; развивать навыки лепки фигурки из составных частей и соединения этих частей с помощью примазывания. Учить создавать единую композицию состоящую из основной поделки и дополнительных деталей. Воспитывать аккуратность. (О.С Скоролупова стр 74 часть2	Аппликация « Пожар» Пс:Сочетать различные техники и элементы аппликации для получения выразительного образа. Закрепить навык симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое и вырезание по контуру. О.С Скоролупова стр.16 часть 2)

Май

Тема: « Цветущая весна»	Тема: « День победы»	Тема: « Мой край родной (семья)»	Тема: « Москва- столица России»
Лепка « Цветущая ветка вишни» Пс: Развивать навыки выполнения композиции из пластилина на плоской поверхности; Учить делать круглую двухцветную форму из пластилина и резать ее на маленькие кружочки с помощью стеки; Развивать мелкую моторику. (О.С Скоролупова стр. 64 часть2)	Аппликация « Военный парад на Красной площади» Пс:Закрепить представление о празднике Победы. Продолжать учить вырезать предметы из фигур круглой и прямоугольной формы. Учить подбирать бумагу нужного оттенка. Воспитывать аккуратность при наклеивании.	Лепка по замыслу Пс: Учить определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки. Развивать умение выбирать лучшие работы; творческие способности детей.	Аппликация « Салют над Москвой» Пс: Закрепить представление о праздниках.Дать представление о праздничном салюте ко . Закрепить умение создавать сюжетную праздничную композицию, используя имеющиеся навыки вырезания. (Н.С Голицына стр. 153)

Целевые ориентиры – лепка:

- Лепят фигуру человека, выразительно то, что интересно или эмоционально значимо;
- Лепят животных, передавая их форму, пропорции, позу и движения;
- Используют различные способы лепки, подчиняя свое воображение определенному замыслу;
- Лепят из целого куска пластилина различные предметы;
- Лепят из целого куска (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы);
- Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, используя различные способы лепки.

Интеграция с областями: Речевое развитие, Художественно- эстетическое развитие, Социально- коммуникативное развитие; Познавательное развитие.

Целевые ориентиры- аппликация:

- Правильно держать ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы;
- Используют приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам;
- Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способов вырезания;
- Используют технику обрывной аппликации и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей;
- Используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой;
- Создают сюжетные композиции, предлагают и воплощают собственный замысел;
- Владеют приемами Симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое

